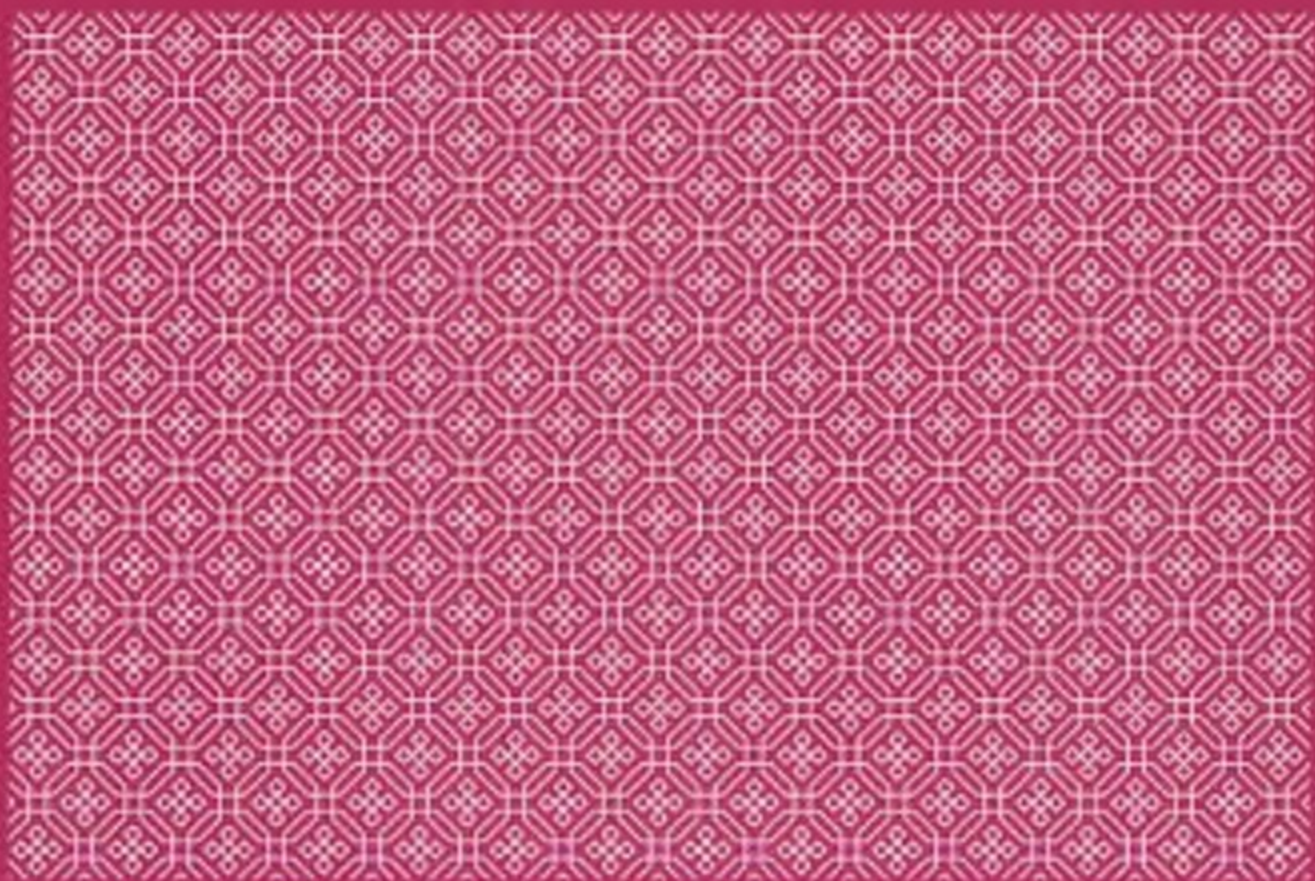


# 新完全マスター 聴解

## 日本語能力試験 N3



中村かおり・福島佐知・友松悦子 著

**JLPT Listening**  
日本語能力試験 聴力



スリーエーネットワーク

# 新完全マスター 聴解

## 日本語能力試験

# N3

※ 貸出手続はカウンターまで ※  
※ Check out at 2F Counter ※

付属資料 : CD 2 枚

中村かおり・福島佐知・友松悦子 著

名古屋大学図書



11798462



CD2枚組

スリーイーネットワーク

©2012 by Nakamura Kaori, Fukushima Sachi, and Tomomatsu Etsuko

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the Publisher.

Published by 3A Corporation.

Trusty Kojimachi Bldg., 2F, 4, Kojimachi 3-Chome, Chiyoda-ku, Tokyo 102-0083,  
Japan

ISBN978-4-88319-609-8 C0081

First published 2012

Printed in Japan

## はじめに

日本語能力試験は、1984年に始まった、日本語を母語としない人の日本語能力を測定し認定する試験です。受験者が年々増加し、現在では世界でも大規模の外国語の試験の一つとなっています。試験開始から20年以上経過する間に、学習者が多様化し、日本語学習の目的も変化してきました。そのため、2010年に新しい「日本語能力試験」として内容が大きく変わりました。新しい試験では知識だけでなく、実際に運用できる日本語能力が問われます。本書はこの試験のN3レベルの問題集として作成されたものです。

まず、「問題紹介」で、問題の形式とその解法を概観します。次に「実力養成編」で、問題形式別に、必要なスキルを身につけるための学習をします。最後に「模擬試験」で、実際の試験と同じ形式の問題を解いてみることによって、どのくらい力がついたかを確認します。

### ■本書の特徴

- ①問題形式に合わせて、それぞれに必要なスキルを学ぶことができる。
- ②各スキルを段階を踏んで学習することにより、無理なく聴解の力を身につけられる。
- ③易しい日本語で書いてあり、翻訳もついているので、自習に使うことができる。
- ④初級から中級レベルの学習者がつまずきやすい点に焦点を当てているため、初級から中級への橋渡し教材および復習教材としても活用できる。

私たちはこれまで聴解の学習方法がわからないという学習者に大勢出会い、どうすれば学習者に聴解の力がつけられるかを考え続けてきました。そこで、「どのように聞くか」というスキルを、日本語能力試験の形式別に一つずつ身につけられるようにまとめたのが本書です。本書が日本語能力試験の受験に役立つと同時に、日本語を使って学習・生活・仕事をする際にも役立つことを願っています。

2012年5月 著者

もん だいしょう かい  
**問題紹介**



まとまりのある話から依頼や指示、提案などを聞き取り、何をすべきかを考える問題です。選択肢は問題用紙に書かれていて、絵があるものと文字だけのものがあります。実際の試験では、問題の前に練習があります。

The problem is to listen carefully and pick up the requests, instructions and suggestions of a coherent conversation or spoken statement and to think what should be done. On the problem sheet, the choices are shown in written form or as illustrations. In the actual examination there will be an exercise before the problem is presented.

此类题目先给出一段话，听题的时候要注意其中表示请求、指示、建议或其他句子，判断要做的事项究竟是什么。选项列在试题册上，有的有插图，有的没有。正式考试的时候，前面会有一道例题。



### 例題 1



この問題では、まず質問を聞いてください。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいものを一つえらんでください。

- 1 写真を準備する
- 2 原稿を直す
- 3 発表の練習をする
- 4 漢字の読み方を確認する



## スクリプト

日本語のクラスで女の先生が発表の準備について話しています。男の学生はまず何をしなければなりませんか。

女：先週お話ししたように、あさつての授業では発表をしてもらいますから、準備しておいてください。

男：発表の時パソコンを使ってもいいですか。写真を見せたいんですけど。

女：いいんですけど、リーさんはまだ原稿ができていないでしょう？ 写真だけでは発表になりませんよ。すぐにやって、見せてください。

男：はい。書き直すのはまとめのところだけでいいですか。

女：ええ、そこがちょっとわかりにくいので、もう少し直さないと。ほかの準備は原稿が完成してからでいいです。それから、あしたはグループで発表の練習をするので、漢字の読み方も確認してきてくださいね。

男の学生はまず何をしなければなりませんか。

## 答え 2

質問で「まず」と言っているので、最初にすることを考えます。先生は「原稿ができていない」と言った後、「すぐにやって、見せて」と言っています。学生は「はい」と言って指示に同意し、「書き直すのはまとめのところだけでいい(か)」と確認しているので、2が答えです。

このように、指示や依頼などするべきことを示す言葉や、相手が同意しているかどうかに注意します。

Since the question says 「まず」(first), one should think about what is done at the beginning. The teacher has said 「原稿ができていない」(the manuscript is not ready yet) and 「すぐにやって、見せて」(do it first and let me see it). As the student says 「はい」(yes), agreeing to the teacher's instructions, and then asks 「書き直すのはまとめのところだけでいい(か)」(Is it okay to only rewrite the conclusion?), the correct answer is 2.

In this manner, attention will be focused on the words expressing what should be done, that is, on words that denote an instruction or request, and on whether or not the opposite party has given its consent to the instruction or request.

提问中出现了“まず(首先)”，所以听题的时候要注意判断“首先要做什么？”老师在说过“原稿ができていない(稿子还没写完)”之后，说“すぐにやって、見せて(你马上写，写好了给我看)”，学生回答说“はい(好的)”，表示他接受老师的指示，随后并用“書き直すのはまとめのところだけでいい(か)”(就最后总结的部分重写是吗?)进行了确认，因此正确答案是2。

由上可见，这一题要特别注意表示指示、请求等表示应做事项的表达式，还要注意听话人的回答，是肯定还是否定。



まとまりのある話から、質問されたことにポイントを絞って聞き取る問題です。出来事の原因や目的、話す人の気持ちなどについて質問されます。実際の試験では、問題の前に練習があります。

The problem is to listen carefully and to narrow down the question asked to the key point(s) of a coherent conversation or spoken statement. The questions asked are about the reasons and purpose of the event and the feelings of the speaker. In the actual examination there will be an exercise before the problem is presented.

此类题目先给出一个提问，提问的要点多种多样，有可能是某个事项的原因、目的，也有可能是说话人的态度。听题的时候要注意与提问内容相关的信息。正式考试的时候，前面会有一道例题。



### 例題2



この問題では、まず質問を聞いてください。そのあと、問題用紙を見てください。読む時間があります。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から、最もよいもの一つを選んでください。

- 1 アルバイトがあるから
- 2 子供の世話をするから
- 3 友達の結婚式に行くから
- 4 週末は休みではないから





## スクリプト

女の人と男の人が話しています。男の人はどうして飲み会に行けませんか。

女：渡辺君、あしたの飲み会、行く？

男：あー、行こうと思っただけだけど……。

女：あ、アルバイトの日か。

男：それは前から休みもらってたからいいんだけど。あしたはさ、姉の子供を預かってほしいって頼まれちゃってね。友達の結婚式に行くからって。

女：お兄さんはいないの？

男：うん、いつもなら週末は休みなんだけど……。子供が1人じゃかわいそうだしね。

女：ふうん。大変そうだけど、頑張ってるね。

男の人はどうして飲み会に行けませんか。

## 答え 2

男の人が飲み会に行けない理由を、選択肢を手がかりに考えます。「アルバイト」は「いい(=問題ない)」と言っているのだから違います。「子供」を「預かってほしいって頼まれ(た)」と言っているのだから、2が答えです。「友達の結婚式に行く」のは姉で、「いつもなら週末は休みなんだけど(=今週は休みではない)」のは兄です。

このように、話の中に出てくる選択肢と同じ言葉、または同じ意味の言葉に注意して、それについて話す人が言いたいこと(肯定的か否定的か)を考えます。

Using the choices as hints for suggesting the reasons why the man cannot go to the drinking party should be considered. His 「アルバイト (part-time job)」 is not the answer, as he says 「いい [=問題ない no problem]」。 He then says 「預かってほしいって頼まれ(た) (I have been asked to look after)」 「子供(を) (my elder sister's child)」, thus the correct answer is 2. The person who 「友達の結婚式に行く (is going to a friend's wedding party)」 is his elder sister and 「いつもなら週末は休みなんだけど (always has the weekend off, but... [=今週は休みではない this weekend is not off])」 is his elder brother.

In this manner, attention will be focused on the same words being in the choices or the words that have the same meaning as the choices and one should consider what the person talking about this really wants to say (answering in the affirmative or negative).

这一题要参考各选项内容, 分析题目中男子不能去喝酒的原因。选项“アルバイト(打工)”因为他说“いい(=問題ない)(不影响)”, 因此可以排除。选项“子供”, 后面说道“預かってほしいって頼まれ(た)(人家托我帮忙照顾孩子)”, 因此选项2是正确答案。选项“友達の結婚式に行く(去参加朋友的婚礼)”是姐姐的行为, “いつもなら週末は休みなんだけど(=今週は休みではない)(这个周不放假)”是哥哥/姐夫的行为, 都可以排除。

由上可见, 做这类题目, 对于题目中出现的与选项中相同的表达方式或意思相同的表达方式要格外引起注意, 并留意说话人对此的态度(是肯定还是否定)。



まとまりのある話<sup>はなし</sup>を聞いて、全体<sup>ぜんたい</sup>として言<sup>い</sup>いたいことや話<sup>はな</sup>す人<sup>ひと</sup>の意図<sup>いと</sup>を考<sup>かんが</sup>える問題<sup>もんだい</sup>です。  
 じっさい しけん  
 実際の試験<sup>じっさい しけん</sup>では、問題<sup>もんだい</sup>の前<sup>まえ</sup>に練習<sup>れんしゅう</sup>があります。

The problem is to listen carefully to a coherent conversation or spoken statement and to consider what the conversation or the spoken statement as a whole is saying and what the intentions of the persons speaking are. In the actual examination there will be an exercise before the problem is presented.

此类题目先给出一段话，之后就这段话的大意或说话人的意图进行提问。正式考试的时候，前面会有一道例题。


 れいだい  
 例題 3


この問題<sup>もんだい</sup>では、問題用紙<sup>もんだいようし</sup>に何も<sup>なに</sup>いんさつされていません。この問題<sup>もんだい</sup>はぜんたいとしてどんな<sup>き</sup>ようなかを聞<sup>き</sup>く問題<sup>もんだい</sup>です。話<sup>はなし</sup>の前<sup>まえ</sup>に質問<sup>しつもん</sup>はありません。まず話<sup>はなし</sup>を聞<sup>き</sup>いてください。それから、質問<sup>しつもん</sup>とせんたくしを聞<sup>き</sup>いて、1から4の中<sup>なか</sup>から、最<sup>もっと</sup>もよいもの<sup>ひと</sup>を一つえらんでください。

1	2	3	4
---	---	---	---



## スクリプト

テレビで女の人が話しています。

女：試験の時などに、緊張してしまって困ったことはありませんか。そんな時に役立つ、いくつかのやり方をご紹介します。ある人は、緊張しているときに「お父さん、ありがとう。お母さん、ありがとう」とほかの人への感謝を心の中で言うと、落ち着けるそうです。また、体に一度ぐっと力を入れて、その後力を抜くと、落ち着けるという人もいます。一度試してみてくださいはいかがですか。

女の人は何について話していますか。

- 1 人が緊張する理由
- 2 落ち着くための方法
- 3 両親への感謝の伝え方
- 4 力の入れ方と緊張の関係

## 答え 2

「ご紹介しましょう」と言って示している話題は、「緊張してしま(う)」ときに「役立つ、いくつかのやり方」なので、2が答えです。「感謝を心の中で言う」と「体に一度ぐっと力を入れて、その後力を抜く」ことはやり方の例です。

このように、全体として何について話しているかや、話す人の意図に注意します。

Since the topic that is indicated by saying 「ご紹介しましょう (let me introduce)」 is about 「役立つ、いくつかのやり方 (some useful methods)」 that are useful when one is 「緊張してしま(う) (all tensed up)」, the correct answer is 2. 「感謝を心の中で言う (expressing gratitude in one's heart)」 and 「体に一度ぐっと力を入れて、その後力を抜く (tensing your body and then relaxing it)」 are examples of these methods.

In this manner, attention will be focused on what the conversation or the spoken statement as a whole is saying and what the intentions of the persons speaking are.

这段话中，说话人以“ご紹介しましょう(我来给大家介绍一下)”导入的话题是“緊張してしま(う)(紧张)”的时候“役立つ、いくつかのやり方(几个有效地缓解紧张的方法)”，因此正确答案是2。“感謝を心の中で言う(在自己心里说感谢)”和“体に一度ぐっと力を入れて、その後力を抜く(先让全身紧张起来，然后彻底放松)”都是她所列举的缓解紧张的方法。

由上可见，要注意把握整段话的话题及说话人的意图。



絵を見ながら、その人の立場に立って、場面や状況に合う発話を考える問題です。依頼したり許可を求めたりする表現を答えます。問題の前に練習はありません。

The problem is to consider the utterances that fit the situations and circumstances from the standpoint of the person concerned while looking at the illustration. The answers will be expressions denoting a request or asking for permission. There will be an exercise before the problem is presented.

此类题目配有插图，让考生为指定人物选择与发话情景适宜的表达方式，选项通常为表示请求或征求许可的祈使句。正式考试的时候前面没有例题。



例題 4



この問題では、絵を見ながら質問を聞いてください。やじるし(→)の人は何と言いますか。  
1から3の中から、最もよいものを一つえらんでください。

1

2

3





## スクリプト

大学で事務の人に書類の書き方を聞きます。何と言いますか。

男：1 あの、この書類の書き方、教えてもよろしいでしょうか。

2 あの、この書類の書き方、教えていただきたいんですけど。

3 あの、この書類の書き方、教えていただきましょうか。

## 答え 2

状況説明文で「事務の人に聞く」と言っているので、事務の人がやじるし(→)の人(話す人)に書き方を教えます。2は話す人が教えてほしいと頼む言い方で、状況と合います。1は話す人が許可を求める言い方、3は話す人が提案する言い方です。

このように、状況や場面を理解して、それに合う表現を選びます。だれの動作を表す表現かや、ある状況で使われる決まった表現に注意します。

Since the explanation of the situational context says 「事務の人に聞く (ask the office clerk)」, the office clerk explains to the persons marked with an arrow (the person speaking) the way in which the form should be completed. Choice 2 fits the situation because it gives the way of asking for an explanation to the person asking. Choice 1 gives the way in which the person speaking asks for permission and choice 3 the way in which the person speaking makes a suggestion.

In this manner, the fitting expression is selected on a proper understanding of the circumstance and the situation. Attention should be given to the expression that explains whose action it is and the fixed expression used in the given circumstance.

前面介绍会话情景时,说的是“事務の人に聞く(询问行政人员)”,由此可以判断说话人的目的是让行政人员教带箭头的人(说话人)(标有→)怎么写,选项2正是表示请求的表达方式,适用于这一情景。选项1表示说话人征求别人的同意,选项3表示说话人的建议,都不适用于这一情景。

这道题需要正确理解说话情景,并选择与之相宜的表达方式。要注意判断各选项的表达方式中,动作的主体是谁,并熟悉某些特定场景适用的惯用表达方式。



質問、報告、依頼、あいさつなどの短い文を聞いた後、すぐにそれに合う答え方を考える問題です。実際の試験では、問題の前に練習があります。

This problem is to think about the most suitable way of answering immediately after hearing a short sentence which may be a question, report, or greeting. In the actual examination there will be an exercise before the problem is presented.

此类题目会先给出一个短句子，句子的内容通常为提问、汇报、请求或是寒暄，考生需要根据句子内容选择恰当的回答。正式考试的时候，前面会有一道例题。



例題 5



この問題では、問題用紙に何もいんさつされていません。まず文を聞いてください。それから、そのへんじを聞いて、1から3の中から、最もよいものを一つえらんでください。

(1) 

1	2	3
---	---	---

(2) 

1	2	3
---	---	---



## スクリプト

(1) 女：<sup>おんな すわ</sup>座ってもかまいませんか。

男：<sup>おとこ</sup>1 いえ、おかげさまで。

2 はい、<sup>しつれい</sup>失礼します。

3 ええ、おかけください。

(2) 女：<sup>おんな きょう</sup>今日、<sup>おく</sup>なんで遅れたの？

男：<sup>おとこ</sup>1 <sup>きょう</sup>今日は<sup>じてんしゃ</sup>自転車だよ。

2 <sup>でんしゃ</sup>電車が<sup>と</sup>止まってて。

3 <sup>い</sup>ポストに<sup>い</sup>入れたよ。

## 答え (1)3 (2)2

(1) <sup>はな</sup>話す人が<sup>ひと</sup>座るために<sup>すわ</sup>許可を<sup>きよか</sup>求める<sup>もと</sup>表現で、<sup>ひょうげん</sup>3がそれに<sup>あ</sup>合う<sup>へんじ</sup>返事です。

(2) 「<sup>なん</sup>で」という<sup>かいわ</sup>会話<sup>ひょうげん</sup>表現を使って<sup>つか</sup>理由を<sup>りゆう</sup>聞いているので、<sup>さいしょ</sup>2が<sup>ぶん</sup>最初の<sup>あ</sup>文に<sup>へんじ</sup>合う返事です。

このように、だれの<sup>どうさ</sup>動作を表す<sup>あらわ</sup>表現かや、<sup>ひょうげん</sup>会話で<sup>つか</sup>使われる<sup>ひょうげん</sup>表現、<sup>けいご</sup>敬語などに<sup>ちゅうい</sup>注意します。

(1) The first sentence is an expression used to ask for permission to sit down. So 3 is the reply best suited to the first sentence.

(2) Because the reason is asked by using a colloquial expression 「<sup>なん</sup>で」, 2 is the answer best suited to the first sentence.

In this manner, attention is drawn to whose action the expression points to and to the colloquial expression or polite language.

(1) 提问表示说话人想坐下，并想就此征得许可，因此选项3的回答和它匹配。

(2) 使用了口语表达方式“<sup>なん</sup>で”询问理由，因此选项2的回答和它匹配。

要注意判断动作的主体是谁，也要留心会话中使用了什么样的表达方式，有没有使用敬语等。

じつりよくようせいへん  
**実力養成編**





1-A まちが 間違えやすい音

「ゝ」や小さい「っ」「や／ゆ／よ」で表す音、「ん」や長音(えいご／ノ一ト)など、まちが  
やすい音おと きに気をつけて聞きましょう。

Be sure to listen carefully for misunderstood sounds expressed by raised 「ゝ」 and small 「っ」 and 「や／ゆ／よ」 and 「ん」 and the long sounds in 「えいご／ノ一ト」.

不易辨析的音包括浊音“ゝ”、促音“っ”、拗音“や／ゆ／よ”、拨音“ん”及长音“えいご／ノ一ト”等，都需要格外注意。

れんしゅう 練習 1-A

き 聞いてください。最初の言葉と同じものはどれですか。 

(例) ( a ・ ① ・ c )

(1) ( a ・ b ・ c )

(2) ( a ・ b ・ c )

(3) ( a ・ b ・ c )

(4) ( a ・ b ・ c )

(5) ( a ・ b ・ c )

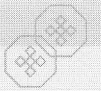
(6) ( a ・ b ・ c )

(7) ( a ・ b ・ c )

(8) ( a ・ b ・ c )

(9) ( a ・ b ・ c )

(10) ( a ・ b ・ c )




## 1-B アクセントやイントネーション

アクセントやイントネーションを手がかりにして聞くと、意味の違いがわかりやすくなります。

Differences in meaning are made easier to understand when listening by using accents and intonation as a clue.

语音借助声调及语调的不同，可以有效地进行辨析。

### 練習 1-B

文を聞いてください。どちらですか。 

- 例 これから (a 美容院 b 病院) へ行きます。
- (1) すみません、(a コーヒー b コピー)、お願いします。
- (2) (a さっき b 最近)、田中さんに会いました。
- (3) これは(a 今 b 暇)でないとできません。
- (4) (a あればいい b あれはいい)と思います。
- (5) 早く(a 帰った b 変えた)ほうがいいですよ。
- (6) この服、(a ちょっと b ちょうど)いいですね。
- (7) この映画は(a もう一度見た b もう一度見たい)。
- (8) ねえ、(a これは買った b これ、わかった)の？
- (9) みんな(a 車で b 来るまで)待ちましょう。
- (10) あと(a もう少し、できます b もう少しで、来ます)よ。




## 1-C に似ている数字

数字は「～時」「～分」などの単位がついたり、「4、5日」のような言い方をしたりすると、聞き取りにくくなります。アクセントやイントネーションに注意して、正しく聞き取りましょう。

It may be hard to understand what the speaker is saying if counter suffixes, such as ~o'clock and ~minute(s), or expressions like 「4、5日 (4 or 5 days)」 are used. Pay attention to accent and intonation to help you correctly understand what is being said.

数字后面接量词，如“～時”、“～分”这样的表示时间的量词，或以“4、5日(4、5天)”的形式出现时，会增加听力的难度，这种情况下要格外留意声调及语调。

## 練習 1-C

文を聞いてください。どちらですか。 

- (1) (a 8匹      b 100匹 )
- (2) (a 8日か9日      b 4日か9日 )
- (3) (a 3時5分      b 35分 )
- (4) (a 11.1パーセント      b 10.1パーセント )
- (5) (a 7、8分      b 7時8分 )
- (6) (a 1017年      b 1011年 )
- (7) (a 3分の2      b 3部の2 )
- (8) (a 356点      b 3百5、60点 )
- (9) (a 2、3冊      b 3冊 )
- (10) (a 約50人      b 150人 )




親したしい人ひとと話はなすときは、音おとが省略しょうりやくされたり、書かいたものとは違ちがった音おとになったりすることがあります。

When talking with close friends certain sounds may be omitted or sounds different from written language may be used.

熟人之间的会话有时会采用与书面语不同的说法或出现语音省略现象。

へんか かわらち 变化した形	もと かわらち 元の形
「～ちゃう」「～じゃう」 例 行 <small>い</small> っ <small>ち</small> ゃう／休 <small>やす</small> ん <small>じ</small> ゃう	「～てしまう」「～でしまう」 例 行 <small>い</small> っ <small>て</small> し <small>ま</small> う／休 <small>やす</small> ん <small>で</small> し <small>ま</small> う
「～ちゃ」「～じゃ」 例 言 <small>い</small> っ <small>ち</small> ゃ／それ <small>じ</small> ゃ	「～ては」「～では」 例 言 <small>い</small> っ <small>て</small> は／それ <small>で</small> は
「～(なく)ちゃ」「～(な)きゃ」 例 出 <small>だ</small> さなく <small>ち</small> ゃ／しな <small>き</small> ゃ	「～(なく)ては」「～(な)ければ」 例 出 <small>だ</small> さなく <small>て</small> は／しな <small>け</small> れば
「～てる」「～でる」 例 知 <small>し</small> っ <small>て</small> る／飲 <small>の</small> ん <small>で</small> る	「～ている」「～でいる」 例 知 <small>し</small> っ <small>て</small> い <small>る</small> ／飲 <small>の</small> ん <small>で</small> い <small>る</small>
「～てた」「～でた」 例 知 <small>し</small> っ <small>て</small> た／飲 <small>の</small> ん <small>で</small> た	「～ていた」「～でいた」 例 知 <small>し</small> っ <small>て</small> い <small>た</small> ／飲 <small>の</small> ん <small>で</small> い <small>た</small>
「～てく」「～でく」 例 持 <small>も</small> っ <small>て</small> く／飛 <small>と</small> ん <small>で</small> く	「～ていく」「～でいく」 例 持 <small>も</small> っ <small>て</small> い <small>く</small> ／飛 <small>と</small> ん <small>で</small> い <small>く</small>
「～てった」「～でった」 例 持 <small>も</small> っ <small>て</small> っ <small>た</small> ／飛 <small>と</small> ん <small>で</small> っ <small>た</small>	「～ていった」「～でいった」 例 持 <small>も</small> っ <small>て</small> い <small>っ</small> た／飛 <small>と</small> ん <small>で</small> い <small>っ</small> た
「～とく」「～どく」 例 置 <small>お</small> い <small>と</small> く／読 <small>よ</small> ん <small>ど</small> く	「～ておく」「～でおく」 例 置 <small>お</small> い <small>て</small> お <small>く</small> ／読 <small>よ</small> ん <small>で</small> お <small>く</small>
「～って」 例 異 <small>くれ</small> っ <small>て</small> い <small>う</small> 町 <small>まち</small> ／い <small>い</small> っ <small>て</small> 言 <small>い</small> っ <small>た</small>	「～と」 例 異 <small>くれ</small> っ <small>て</small> い <small>う</small> 町 <small>まち</small> ／い <small>い</small> っ <small>て</small> 言 <small>い</small> っ <small>た</small>
+「っ」 例 とっ <small>て</small> も／すっ <small>ご</small> く／ばっ <small>か</small> り	-「っ」 例 と <small>と</small> も／す <small>す</small> ごく／ば <small>ば</small> かり



 練習 2-1

ぶん き 文を聞いてください。どちらの意味ですか。 (A 09)

例 この本、(a 読んでみる (b) 読んでいる )?

(1) きょう 今日は(a 行かなくてはならない b 行かなかった )。

(2) ひる 昼ご飯、(a 食べていく b 食べに行く )ね。

(3) みず 水、(a 持っていった b 持っていた )?

(4) きつぷ 切符、(a なくしてはいけない b なくしてしまった )よ。

(5) かばん、(a 持っていった b 持つと言った )んだよ。

 練習 2-2

ぶん き 文を聞いて、元の形を書いてください。 (A 10)

例 カメラ、\_\_\_\_\_ 持っている \_\_\_\_\_ よ。

(1) あ、そろそろ \_\_\_\_\_。

(2) うち、\_\_\_\_\_ ?

(3) ここに \_\_\_\_\_ だめだよ。

(4) 先生の話、ちゃんと \_\_\_\_\_ ?

(5) さき \_\_\_\_\_ ね。

(6) 店、もう \_\_\_\_\_ よ。

(7) の 飲み物、\_\_\_\_\_ ?

(8) さっき \_\_\_\_\_ んだけど。

(9) DVDなら、田中さんが \_\_\_\_\_ よ。

(10) ずっと同じの \_\_\_\_\_ ね。



イントネーションによって、相手の話に同意しているかどうかがあります。

In some cases whether or not there is agreement with what the interlocutor says is indicated by intonation.

借助语调可以判别说话人是否同意听话人的观点。

**表現**

・同意しない・断る・残念な気持ち： Do not agree/Refuse/Feel sorry 表示不同意、拒绝或遗憾的表达方式

うーん／あー／えー

〇〇ねえ／〇〇かー／〇〇ですかあ？



例1 これにしたらどう？

—うん、そうだね。

—うーん、そうだねえ。（同意しない）

例2 あした7時に来てくれませんか。

—あ、7時ですか。

—あー、7時ですかー。（同意しない）

—えー、7時ですかあ？（同意しない）

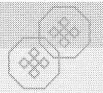


例題3

会話を聞いてください。男の人が同意していないものに×をつけてください。

(1) ( )

(2) ( )




答え (1)－ (2)×

スクリプト

- (1) 女：<sup>おんな</sup> 土曜日<sup>どようび</sup>に行き<sup>い</sup>ませんか。  
男：<sup>おとこ</sup> あ、土曜日<sup>どようび</sup>ですか。
- (2) 女：<sup>おんな</sup> これ、古<sup>ふる</sup>いからやめた<sup>あ</sup>ほうがいいよ。  
男：<sup>おとこ</sup> えー、古<sup>ふる</sup>いかあ？

 練習 3

会話を聞いてください。女の人が同意していないものに×をつけてください。 

- (1) (        )  
(2) (        )  
(3) (        )  
(4) (        )  
(5) (        )  
(6) (        )  
(7) (        )  
(8) (        )  
(9) (        )  
(10) (        )

## II 「発話表現」のスキルを学ぶ



### 問題形式と内容

絵を見ながら状況説明文と質問を聞きます。それから、3つの選択肢を聞いて、やじるし(→)の人の発話として最もよいものを選びます。

The problem is to listen to the explanation of the situational context and to the question while looking at a picture and then to listen to the three choices and select the one you think is best as an utterance of the person marked with an arrow.

此类题目配有插图，题目中会先介绍相关情况或情景，然后提出一个问题，给出三个选项，从中选择最适合指定对象(标有→)在此情景下使用的表达方式。

絵を見ながら状況説明文と質問を聞く → 3つの選択肢を聞く → 答えを選ぶ



### 聞き取りのポイント

- 1 状況説明文を理解する
- 2 話す人と聞く人のどちらがする表現かに注意する
- 3 その状況で使う決まった表現に注意する

1. Understanding the explanation of the situational context
2. Focusing attention on whether it is the speaker's or the listener's expression
3. Focusing attention on standard phrases used in the situation

- 1 把握相关情况或情景
- 2 听清楚动作主体是说话人还是听话人
- 3 如该情景下有惯用的表达方式则需使用惯用表达方式





じょうきょうせつめいぶん き はつ わ じょうきょう ばめん りかい ほな ひと ひと き ひと  
 状況説明文を聞いて、発話の状況や場面を理解します。話す人(→の人)と聞く人のどち  
 どう さ じょうきょう かんが たいせつ  
 らが動作をする状況なのかを考えることが大切です。

The point here is to listen to the explanation of the situational context and to comprehend the circumstances and situations of the utterance. It is important to consider what the situation is in which the speaker (person marked with an arrow) and the listener are acting.

此类题目先给出一段话，介绍相关情况或情景。答题时要注意整体把握相关情况或情景，并认真判断到底是说话人(标有→)的动作还是听话人的动作。

じょうきょうせつめいぶん れい  
 ◇状況説明文の例

ほな ひと  
 【話す人がする】

例1 ともだち け つか つか  
 友達の消しゴムを使いたいです。(話す人が使う)

例2 ともだち つか うんてん か ほな ひと うんてん  
 友達が疲れたので、運転を代わってあげます。(話す人が運転する)

き ひと  
 【聞く人がする】

例3 ともだち じてんしゃ か き ひと か  
 友達に自転車を貸してもらいます。(聞く人が貸す)

例4 せんせい さくぶん まちが なお き ひと なお  
 先生に作文の間違いを直してほしいです。(聞く人が直す)

れんしゅう  
 練習 1

じょうきょうせつめいぶん き えら  
 状況説明文を聞いてください。どちらがしますか。選んでください。 A14

- (1) ( ほな ひと ともだち ) が おし える  
 (2) ( ほな ひと ともだち ) が つか う  
 (3) ( ほな ひと となり せき ひと ) が と 取る  
 (4) ( ほな ひと みせ ひと ) が せつめい する  
 (5) ( ほな ひと きもの き ひと ) が と 撮る  
 (6) ( ほな ひと ちか ひと ) が てつだ いう  
 (7) ( ほな ひと としょかん ひと ) が しら べる



## 2-A

## 許可や依頼の表現

発話の選択肢にある表現が、話す人がするときの表現か聞く人がするときの表現かに注意します。まず状況説明文で、話す人がする状況か聞く人がする状況かを理解した後、それと合う発話を選びます。(状況説明文ではどちらがするか言わない場合もあります。)

The point here is to focus attention on whether the expression given in the choices of the utterances is the expression made by the speaker or the expression made by the listener. The selection of the utterance best suited to the situation is made after it has first been understood from the explanation of the situational context whether the situation is one brought about by the speaker or one brought about by the listener. (In some instances it is not stated in the explanation of the situational context which party has brought about the situation by his action.)

此类题目的答题关键在于搞清楚各选项的事项的动作主体到底是说话人还是听话人。首先，要正确把握情景，据此判断动作是由说话人来做还是听话人来做(情景介绍中也有可能对此不做交代)，然后选择恰当的表达方式。


## 【話す人がするとき】


きよか もと 許可を求める Asking permission 征求许可	～ても+いい? / いいですか / いいでしょうか / よろしいでしょうか ～させて+もらえる? / もらえませんか / いただきたいんですが / くれる? / くれませんか / ください / くださいませんか / ほしいんだけど ～たいんですが / ～たいんですけど (使いたい) ○○、ありますか / 使えますか (可能の形+か) (座りたい) ここ、いいですか / 空いていますか / だれかいますか
ほうほう き 方法を聞く Asking how to do something 询问方法、方式	どう+～ばいいでしょうか どう+～たらいいですか ～方がわからないんですが / ～がわからないんですけど ～たいんですが / ～たいんですけど

## 【聞く人がするとき】

ねが お願いする Asking for a favor 表示请求	～て+もらえる? / もらえませんか / いただきたいんですが / くれる? / くれませんか / ください / くださいませんか / ほしいんだけど
---	---



 れんしゅう 練習 2-A

じょうぎょうせつめいぶん 状況説明文と3つの発話を聞いてください。状況に合う発話に○を、そうでないものには×をつけてください。  A  
15

(1) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(2) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(3) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(4) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(5) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(6) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(7) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(8) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

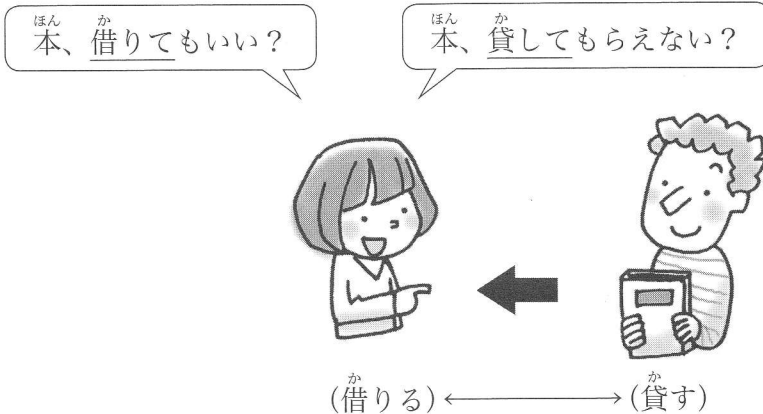


## 2-B 注意すべき動詞

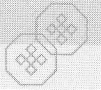
同じ場面で違う動詞を使うことがあります。話す人の動作を表す動詞を使うとき(例：借りる)と、聞く人の動作を表す動詞を使うとき(例：貸す)では、後ろに続く表現が違うので注意します。


Different verbs may be used in the same situation. It should be noted that when a verb expressing the action of the speaker (e.g., 借りる to borrow) is used, the expression that follows afterwards will be different from when a verb is used expressing the action of the listener (e.g., 貸す to lend).


即便是同一动作，有时要根据站在说话人的视角还是听话人的视角叙述而使用不同的动词，而且所使用的动词不同，其后续的补助动词也会不同，需要注意。



動詞	例文
借りる 貸す	【話す人の動作】 借りてもよろしいですか。 【聞く人の動作】 貸していただけませんか。
見る 見せる	【話す人の動作】 見てもいい？ 【聞く人の動作】 見せてよ。
聞く 教える	【話す人の動作】 お聞きしたいんですが。 【聞く人の動作】 教えていただきたいんですが。
もらう／いただく くれる／くださる	【話す人の動作】 もらってもいいでしょうか。 【聞く人の動作】 くださいませんか。
預ける 預かる	【話す人の動作】 荷物、預けたいんですけど。 【聞く人の動作】 荷物、預かっていただけませんか。



 れんしゅう  
練習 2-B

じょうきょうせつめいぶん 状況説明文と3つのはつわ き発話を聞いてください。状況に合う発話に○を、そうでないものには×をつけてください。 

(1) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(2) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(3) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(4) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(5) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(6) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(7) 1 ( )

2 ( )

3 ( )

(8) 1 ( )

2 ( )

3 ( )



き ひと なに もんだい し じぶん たす もう で じょうきょう つぎ ひょう  
 聞く人に何か問題を知らせたり、自分から助けを申し出たりする状況では、次のような表  
 げん つか  
 現が使われます。

The following expressions are used in situations in which some problem is made known to the listener or in which help is offered by the speaker.

告知问题所在或申请提供帮助时，通常使用下面的表达方式。

<small>じょうきょう ひょうげん</small> <b>状況と表現</b>	<small>はつ われい</small> <b>発話例</b>
<small>はな ひと かんけい もんだい し き ひと たす</small> 話す人に関する問題を知らせて、聞く人に助けを もと 求める： Making known a problem involving the speaker and asking for help from the listener 告知说话人遇到了什么样的难题，并向听话人求助。 ～んですが／～んですけど	<small>わす もの</small> ・忘れ物をしたんですが。 <small>うご</small> ・エアコンが動かないんですが。 <small>こわ</small> ・いすが壊れているんですけど。 <small>でん き</small> ・電気がつかないんですけど。
<small>き ひと かんけい もんだい し</small> 聞く人に関する問題を知らせる： Making known a problem involving the listener 告知听话人有什么样的问题 ～よ、～ていますよ／～てるよ	<small>お</small> ・ハンカチ、落ちましたよ。 <small>わす</small> ・かさ、忘れて 있습니다よ。 <small>あ</small> ・かばんが開いていますよ。 <small>ふく なに</small> ・服に何かついてるよ。
<small>き ひと たす もう で</small> 聞く人に助けを申し出る： Offering of help to the listener 向听话人申请提供帮助 ～ましようか／～ようか、～ますね／～ますよ	<small>てつだ</small> ・手伝いましょうか。 <small>いっしょ はこ</small> ・一緒に運ぼうか。 ・これ、持っていますね。 <small>かたづ いっしょ</small> ・片付け、一緒にやりますよ。

 **練習3**

じょうきょうせつめいぶん はつ わ なか もとと えら  
 状況説明文と発話を聞いてください。3つの発話の中から最もよいものを1つ選んでくださ  
 い。



- (1)  1  2  3      (2)  1  2  3      (3)  1  2  3      (4)  1  2  3
- (5)  1  2  3      (6)  1  2  3      (7)  1  2  3      (8)  1  2  3



じょうぎようせつめいぶん ひょうげん  
＜状況説明文と表現＞

じょうぎようせつめいぶん れい 状況説明文の例	ひょうげん れい 表現の例
かいしゃ ひと じぶん さき かえ 会社でほかの人より自分が先に帰ります。	さき じつれい お先に失礼します。
かいしゃ ひと じぶん さき かえ 会社でほかの人が自分より先に帰ります。	つか さま お疲れ様でした。
ひと へい ほかの人のうちに入ります。	おじゃまします。
ひと で ほかの人のうちを出ます。	おじゃましました。
ひと き し ほかのうちのの人に、来たことを知らせます。	ごめんください。
せんせい いま はな き 先生に今から話せるかどうか聞きます。	じかん お時間、ありますか。／ いま 今、ちょっとよろしいですか。
せんせい しつもん 先生に質問したいです。	しつもん 質問があるんですが。
うけつけ ひと しつもん 受付の人に質問したいことがあります。	うかがいたいんですが。
せわ ひと ひさ あ お世話になった人に久しぶりに会いました。	ごぶさたしております。
びょうき ひと わか 病気の人と別れます。	だいじ お大事に。
きやく すす お客さんにいすを勧めます。	どうぞおかけください。
きやく た もの の もの すす お客さんに食べ物や飲み物を勧めます。	くち あ お口に合うかどうか。
せんぱい じぶん ま 先輩が自分を待っていました。	ま お待たせしました。
なが あいだ あ ひと わか これから長い間会わない人と別れます。	げんき お元気で。
りょこう い ひと あ 旅行に行く人に会いました。	き お気をつけて。

れんしゅう  
練習 4

じょうぎようせつめいぶん はつ わ き  
状況説明文と発話を聞いてください。3つの発話の中から最もよいものを1つ選んでください。  
い。

A  
18

- (1) 1 2 3      (2) 1 2 3      (3) 1 2 3      (4) 1 2 3
- (5) 1 2 3      (6) 1 2 3      (7) 1 2 3      (8) 1 2 3



かくにんもんだい  
確認問題 

えを見ながら質問を聞いてください。やじるし(→)の人は何と言いますか。1から3の中から、最もよいものを一つえらんでください。

- (1) 

1	2	3
---	---	---



- (2) 

1	2	3
---	---	---





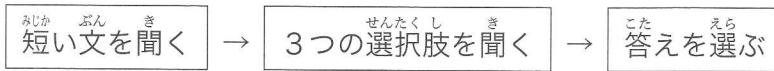


もんだいけいしき ないよう  
問題形式と内容

しつもん ほうこく いらい 質問、報告、依頼、あいさつなどの短い文を聞いた後、すぐにそれに合う答え方を考えます。

After you have listened to the short sentences consisting of questions, report statements, requests or greetings, you should think immediately of the way of answering them in a suitable manner.

此类题目会先给出一个表示提问、汇报、请求或是寒暄的短句，要求根据短句内容选择恰当的回答。



◇聞き取りのポイント

- 1 だれの動作を表す表現かに注意する
- 2 敬語の表現に注意する
- 3 会話で使われる表現やあいさつの表現に注意する
- 4 間接的な答え方に注意する

1. Pay attention to the expression that indicates who performs the action.
2. Pay attention to expressions that indicate honorifics.
3. Pay attention to expressions that are used in colloquial language and expressions for greeting.
4. Pay attention to ways of answering in an indirect manner.

- 1 注意分辨是谁的动作
- 2 注意敬语表达方式
- 3 注意口语表达方式和寒暄用语
- 4 注意分析间接回答方式所表示的深层含义



## 1-A

## 敬語

敬語を使う会話では、敬語の意味とだれの動作かに注意します。

In conversation using honorifics you should pay attention to the meaning of honorifics and to who performs the action.

遇到敬语表达方式，要搞清楚敬语表达方式所表示的意思以及它的动作主体是谁。

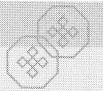
## 【一般的な形】

聞く人がする (尊敬語) (Respectful expressions) (尊他語)

- お **動詞ます** になる (例) お使いになりますか。／お聞きになりませんか。
- お **動詞ます** ください (例) お待ちください。／おかけください。
- お **動詞ます** だ (例) お読みですか。／お帰りですか。
- ～(ら)れる (例) 来られますか。／準備されましたか。
- ～ていただく (例) 書いていただけませんか。(書く人＝聞く人)

話す人がする (謙譲語) (Humble expressions) (自謙語)

- お **動詞ます** する (例) お持ちしましょう。／お渡しします。
- ～(さ)せていただく (例) 休ませていただけませんか。(休む人＝話す人)



とくべつ かなち  
【特別な形】

ふつう どうし 普通の動詞	き ひと そんなけいご 聞く人がする(尊敬語)	はな ひと けんじょうご 話す人がする(謙讓語)
する	なさいます	いたします
いる	いらっしゃいます	おります
行く／来る	おいでになります	まいります／うかがいます
聞く	(お聞きになります)	うかがいます
見る	ご覧になります	拝見します
言う	おっしゃいます	申し上げます
食べる／飲む	召し上がります	いただきます
もらう	(お取りになります など)	
くれる・あげる	くださいます	さしあげます
知っている	ご存じです	存じています
会う	(お会いになります)	お目にかかります

ていねい かいわ つぎ ぎもんし つか ちゆうい  
丁寧な会話では次のような疑問詞が使われるので注意します。

Be careful as the following interrogative words may be used in polite conversation.

礼貌语体的会話中所使用的疑问代词也会有所不同，请注意。

- ・ どちらから (=どこから) いらっしゃいましたか。
- ・ どちら様 / どなた (=だれ) でしょうか。 ・ 何名様 (=何人) ですか。

れんしゅう  
練習 1-A

ぶん き へんじ えら  
文を聞いて、いい返事を選んでください。 (A 20)

(例) ( a ) ・ b ・ c )

(1) ( a ・ b ・ c ) (2) ( a ・ b ・ c )

(3) ( a ・ b ・ c ) (4) ( a ・ b ・ c )

(5) ( a ・ b ・ c ) (6) ( a ・ b ・ c )

(7) ( a ・ b ・ c ) (8) ( a ・ b ・ c )

(9) ( a ・ b ・ c ) (10) ( a ・ b ・ c )



**1-B** まちがひようげん  
間違えやすい表現

さそもうでひようげんぶんみやくあ どうさかんが  
誘いや申し出などの表現は、文脈に合わせて、だれの動作かを考えます。

In the case of expressions denoting invitation or offering, you should consider who performs the action according to the context.

遇到表示邀请、申请的表达方式，要注意结合上下文，判断动作主体究竟是谁。

ひようげん 表現	いみ 意味	だれがするか	かいわれい 会話例
～ましょう ～(よ)う	もうで 申し出 offer 申請	はなひと 話す人がする	A: 手伝い <u>ま</u> しょう。 B: お願 <u>い</u> します。
	さそていあん 誘い・提案 invitation, suggestion 邀请、建议	いっしょ 一緒にする	A: そろそろ行 <u>こ</u> う。 B: うん、そうし <u>よ</u> う。
～ましょうか ～(よ)うか	もうで 申し出 offer 申請	はなひと 話す人がする	A: 持 <u>ち</u> ましようか。 B: すみ <u>ま</u> せん。
	さそていあん 誘い・提案 invitation, suggestion 邀请、建议	いっしょ 一緒にする	A: 帰 <u>ろ</u> うか。 B: うん、帰 <u>ろ</u> う。
～ませんか ～ない?	すす 勧め recommendation 劝告	きひと 聞く人がする	A: 発表 <u>し</u> ませんか。 B: はい、頑 <u>張</u> ります。
	さそていあん 誘い・提案 invitation, suggestion 邀请、建议	いっしょ 一緒にする	A: 食 <u>事</u> し <u>な</u> い? B: うん、そうし <u>よ</u> う。

**練習 1-B**

ぶんきへんじえら  
文を聞いて、いい返事を選んでください。 **A**  
21

例 ( a ・ **b** )

- (1) ( a ・ b )      (2) ( a ・ b )  
 (3) ( a ・ b )      (4) ( a ・ b )  
 (5) ( a ・ b )      (6) ( a ・ b )  
 (7) ( a ・ b )      (8) ( a ・ b )



## 2-A

かいわ つか ひょうげん  
**会話でよく使われる表現**


かいわ しょうりやく か ちが ひょうげん つか ちゅうい  
 会話では、省略など、書くときとは違う表現を使うことがあるので注意します。

In conversation you need to be careful because the expressions used may be different from written language and may contain abbreviations, for example.

会話中有可能使用不同于书面语的表达方式，也会有省略，需要注意。

ひょうげん 表現	しょうりやく かたち い み 省略されない形・意味	れいぶん 例文
～て ～ないで	～てください ～ないでください	ちょっと、塩、 <u>取</u> って。 あ、それ、 <u>触</u> ら <u>な</u> いで。
～たら(どう)?	～たらどうですか	せんせい き 先生に聞いてみ <u>た</u> ら?
～ないと	～ないといけない	あ、 <u>大</u> 変。 <u>早</u> く行か <u>な</u> いと。
～の?	～のですか/～んですか	パーティー、行か <u>な</u> いの?
～ように ～ないように/～ずに	～ようにしてください ～ないようにしてください	この紙を持ってくる <u>よ</u> うに。 試験だから、 <u>遅</u> れ <u>ず</u> にね。
～(んだ)って	～と <u>い</u> っていた	かわもと こ 川本さん、来 <u>な</u> い <u>ん</u> だ <u>っ</u> て。
～って	～というの <u>は</u>	きゅうどう 弓道 <u>っ</u> て、どんなスポーツ?
～とか～とか	～や～など	かんじ けいご じぶが 漢字と <u>か</u> 敬語と <u>か</u> が <u>難</u> しい。
やる	する	まじめに仕事 <u>や</u> ろ <u>う</u> よ。
いくつ	なんさい 何歳	たろうくん 太郎君、 <u>い</u> く <u>つ</u> ?
なんで	どうして	なんで <u>お</u> く <u>れ</u> たんですか。
なん 何て	なん 何と	さっき <u>なん</u> <u>い</u> ったの?

れんしゅう  
**練習 2-A**

ぶん き へんじ えら  
 文を聞いて、いい返事を選んでください。  22

- (1) ( a ・ b )      (2) ( a ・ b )      (3) ( a ・ b )  
 (4) ( a ・ b )      (5) ( a ・ b )      (6) ( a ・ b )  
 (7) ( a ・ b )      (8) ( a ・ b )      (9) ( a ・ b )  
 (10) ( a ・ b )



## 2-B 決まった答え方

あいさつなど、始めの文に対して答え方がだいたい決まっている文に注意します。

Be sure to note that in some phrases such as greetings the form of the answer to the phrase spoken first is more or less a standard phrase.

寒暄用語等通常有約定俗成的应答方式，需要注意。

はじめの文	返事の文の例
お先に失礼します。	お疲れ様でした。
すみません。／失礼しました。	いいえ。／どういたしまして。
いらっしゃい。	おじゃまします。
おじゃましました。	またいらしてください。／ またいらっしゃってください。
ごめんください。	はい、どちら様ですか。／どなたですか。
お時間、ありますか。／ 今、ちょっとよろしいですか。	ええ、何でしょうか。
お元気ですか。	ええ、おかげさまで。
お世話になりました。	いいえ、こちらこそ。
どうぞおかけください。／お入りください。	失礼します。
どうぞごゆっくり。	ありがとうございます。
お口に合うかどうか。／ コーヒーでもいかがですか。	どうぞおかまもなく。／ いただきます。

### 練習 2-B

文を聞いて、いい返事を選んでください。 (A 23)

- (1) ( a ・ b )      (2) ( a ・ b )      (3) ( a ・ b )  
 (4) ( a ・ b )      (5) ( a ・ b )



質問や誘いに対して、答えをはっきり言わないで間接的に答えることがあります。その時は、答えの文が始めの文の内容とどのように関係しているかを考えます。

Sometimes questions and invitations may be answered in an indirect manner by giving a vague reply. You should focus attention on how the phrase given in answer relates to the content of the phrase spoken first.

对提问或邀请，有时可能会采用间接的回答方式。此类情况下，要认真分析该回答所表示的深层含义。

例 男：この本、読む？

女：(1)面白そうだね。(○) 〈読む〉

(2)漢字が難しいね。(○) 〈読まない〉

(3)1週間に2、3冊読んでるよ。(×)

- (1) 「(この本は)面白そうだ」から〈読む〉という意味になり、返事になっています。
- (2) 「(この本は漢字があつて)漢字が難しい」から〈読まない〉という意味になり、返事になっています。
- (3) 「1週間に2、3冊読んでる」は「この本」についてではなく、自分の読書習慣を答えているので、返事になりません。

このように、「はい」「いいえ」を直接言わない文も、正しい返事の文になります。

- The comment 「(この本は)面白そうだ ([this book] seems to be interesting)」 can be interpreted to mean that because it looks interesting “I’ll read it” – and so it can be a reply to the question “Will you read this book?”.
  - The comment 「(この本は漢字があつて)漢字が難しい ([this book contains a lot of Chinese characters (kanji) and] the many kanjis make the reading difficult)」 can be interpreted to mean “I won’t read it – and so it can be a reply to the question “Will you read this book?”.
  - The comment 「1週間に2、3冊読んでる (I read two or three books a week)」 does not refer to 「この本 (this [specific] book)」 but refers to her reading habit, and so it cannot be a reply to the question “Will you read this book?”.
- In this manner, even phrases that do not directly say 「はい (yes)」 or 「いいえ (no)」 can become true statements in reply.

- “(この本は)面白そうだ(这本书似乎挺有意思的)”，说明说话人“要看”，可以用于应答。
- “(この本は漢字があつて)漢字が難しい(这本书都是汉字，汉字很难)”，说明说话人“不看”，可以用于应答。
- “1週間に2、3冊読んでる(我每周看两到三本书)”并非就这本书进行阐述，而是介绍自己的读书习惯，因此此处不能用该句应答。

由上可见，即便是没有使用“はい(是)”、“いいえ(不)”的间接回答，也可以用于应答。



また、「いいよ」は肯定的な返事にも、否定的な返事にも使われるので注意します。

You should also be mindful of the fact that 「いいよ (all right)」 can be used both in affirmative and negative answers.

此外，“いいよ”既可以用于肯定回答，也可以用于否定回答，需要引起注意。

A  
24

例1 女：ちょっと手伝ってよ。

男：いいよ。(↑)何すればいい？

例2 女：上着着ていったら？

男：いいよ。(↓)そんなに寒くないから。

例1では後半の音を上げて言います。これは肯定的な返事で、「手伝う」という意味です。

例2では後半の音を下げます。これは否定的な返事で「着ていかななくてもいい」という意味です。

In example 1, the last sound (syllable) of the answer is pronounced with a rising intonation. This makes the reply an affirmative one, meaning 「手伝う (Yes, I'll help [you].)」.

In example 2, the last sound (syllable) of the answer is pronounced with a falling intonation. This makes the reply a negative one, meaning 「着ていかななくてもいい (I don't have to put on a coat.)」.

例1后面用的是升调，表示肯定回答，即“手伝う(帮忙)”。

例2后面用的是降调，表示否定回答，即“着ていかななくてもいい(不用穿)”。

### 練習3

文を聞いて、いい返事を選んでください。A  
25

- (1) ( a · b )      (2) ( a · b )  
 (3) ( a · b )      (4) ( a · b )  
 (5) ( a · b )      (6) ( a · b )  
 (7) ( a · b )      (8) ( a · b )  
 (9) ( a · b )      (10) ( a · b )

### 確認問題

まず文を聞いてください。それから、そのへんじを聞いて、1から3の中から、最もよいものを一つえらんでください。

- (1) 

1	2	3
---	---	---

      (2) 

1	2	3
---	---	---

  
 (3) 

1	2	3
---	---	---



# IV 「課題理解」のスキルを学ぶ

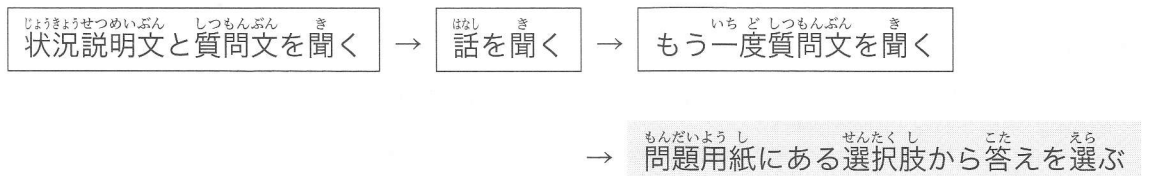


## 問題形式と内容

まとまりのある話から依頼や指示、提案などを聞き取り、これからすべきことを理解します。選択肢は文字または絵で問題用紙に印刷されているので、それを見ながら話を聞きます。

The problem is to listen carefully and pick up the requests, instructions and suggestions of a coherent conversation or spoken statement and to comprehend what should be done next. On the problem sheet, the choices are shown in written form or as illustrations. While looking at these, listen to what is being said.

此类题目会给出一段话，注意其中表示请求、指示、建议或其他的句子，判断要做的事项是什么。选项会用文字注明或给出插图，答题时可参考试卷册上各选项的文字说明或插图。



### ◆聞き取りのポイント

- 1 すべきことを聞き取る
- 2 指示や提案に対して同意しているかどうかを考える
- 3 すべきことがいくつかある場合は、その中で優先することを考える

1. Listen for what has to be done.
2. Consider whether or not the instruction or suggestion is assented to.
3. When there are many things that should be done, consider which takes precedence among them.

- 1 听清楚需要做的事情内容
- 2 判断说话人是否同意该指示或建议
- 3 如果需要做的事情有多项，需要从中选择最契合的



話の中に依頼や指示、提案、申し出などを表す表現(→23、27、33ページ)が出てきたら、すべきことかもしれないので注意します。

Be mindful of the fact that when there are expressions indicating a request or instruction, suggestion or offer in someone's utterance (see pages 23, 27 and 33), they may imply that some action should be done.

题目中表示请求、指示、建议、申请等的表达方式(请参考23、27、33页)前接的动词所表示的有可能就是需要做的事情,需要格外留意。

### 表現

- 依頼・指示: Request/Instruction 表示请求或指示的表达方式

(悪いんだけど/すみませんが/申し訳ないんですが)

～て/～てくれない?/～ていただけますか/～てもらえる?

- 提案: Suggestion 表示建议的表达方式

～てみたら/～たらどう

- 誘い・提案: Invitation/Suggestion 表示邀请、建议的表达方式

～ましょうか/～ませんか

- 申し出: Offer 表示申请的表达方式

～ましょうか/～ておこうか/～ますよ

上のような表現に対して同意する表現で答えていればすべきこと、同意しない表現で答えていればしなくてもいいことになります。

When you reply by using an expression that signifies consent to something then you should do this something. When you reply with an expression signifying that you do not consent then you need not do it.

对使用了上述表达方式的句子的回答中如果使用了表示同意的表达方式,则上述表达方式前面接的动词所表示的就是需要做的事情;如果使用了表示不同意或拒绝的表达方式,则表示该动词所表示的事项不需要做。

どうい 同意する	どうい 同意しない
うん/いいね/そうだね/よろしく/ わかった/お願い/頼むね	うーん/そうかな/それはちょっと/ それはどうかな/そのまま(にして)



また、以下の表現も、すべきことを聞き取る手がかりです。これらは、すべきことについて自分から提案したり意見を言ったりするときにも使います。また、相手の言ったことに同意する／しないときにも使います。

Moreover, the expressions below are going to be hints to identify the actions that should be done. These expressions can be used both when you yourself suggest something and state an opinion and also when you assent/do not assent to what the other person has said.

判断应做事项时，要留心下列表达方式。这些表达方式既可以用于提出自己的建议或表达自己的观点，也可以用于向对方表示同意或反对。

### 表現

- ・すべきこと：～なきゃ／～なくちゃ／～ないと／～が要る／必要／～たほうがいい
- ・しなくてもいいこと：～(は)いい／要らない／大丈夫／～なくてもいい  
もう～である／もう～ている／(昨日／さっき)～た

### ★ 例題 1-1

会話を聞いてください。女の人はいこれからどうしますか。 (A 27)

- (1) ( 運ぶ ・ 運ばない )
- (2) ( 返す ・ 返さない )



**答え** (1)運ばない (2)返す

(1)女おんなの人ひとが「運はこんでおかえ(く)」ことを申し出もうましたが、男おとこの人ひとは「それはいいよ」、つまり、しなくてもいいと言いっています。

(2)「返かえさない」とはこれからするべきことを表あらわす表現ひょうげんで、女おんなの人ひとはそれどういに同意どういしています。

(1) Although the woman offers help saying 「運んでおく ( [Shall I] carry it for you) », the man says 「それはいいよ (that's OK) », meaning “I can do without (your help)”.

(2) The phrase 「返さない (you must return [it])」 is an expression indicating something the woman has to do soon and she agrees to do it.

(1) 会話中の女女士表示想要帮着“運んでおく(搬)”,但是男士用“それはいいよ(不用了)”表示了拒绝,因此“搬”这个动作不属于需要做的事情。

(2) “返さない(得还给人家)”表示“还(书)”的动作应该做,女士对此表示同意,因此前面的“还(书)”的动作属于需要做的事情。


スクリプト

(1) 女おんな: これ、あつちに運はこんでおこうか。

男おとこ: あ、それはいいよ。

(2) 男おとこ: この本ほん、あした返かえさないと。

女おんな: うん、わかった。

 練習 1-1

会話かいわを聞きいてください。女おんなの人ひとはこれからどうしますか。 

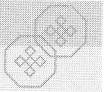
(1) ( 入いれる      •    入いれない      )

(2) ( 並ならべる      •    並ならべない      )

(3) ( 片かたづける      •    片かたづけない      )

(4) ( 連れんらく絡する      •    連れんらく絡しない      )

(5) ( 持もっていく      •    持もっていかない      )



すべきかどうかについて意見を言うとき、「～んじゃない？」を使うことがあります。これは「～だと思<sup>おも</sup>う」という意味です。この表現も、自分から提案や注意をするときや、相手の言<sup>い</sup>ったことに同意する／同意しないときに使<sup>つか</sup>います。文の終わりのイントネーションに気<sup>き</sup>をつけます。

The phrase 「～んじゃない? (doesn't it?)」 is used for stating an opinion, meaning "I believe so". This expression can be used both when you yourself suggest something and state an opinion and also when you assent/do not assent to what the other person has said. Be sure to pay attention to the intonation at the end of the phrase.

就“是否应当(做某事)”而阐述意见时，有时可使用“～んじゃない？”，它表示“我认为～”。它既可以用于提出自己的建议、提醒对方，也可以用于向对方表示同意或反对，碰到该表达方式时，要注意句尾用的是升调还是降调。

A  
29

例1 A：帽子、持<sup>も</sup>っていったほうがいいかな。

B：必要<sup>ひつよう</sup>ないん<sup>ん</sup>じゃない？ (=必要<sup>ひつよう</sup>ではないと思<sup>おも</sup>う)

例2 A：これ、あ<sup>も</sup>ち<sup>ち</sup>に持<sup>も</sup>っていこうか。

B：置<sup>お</sup>いといていいん<sup>ん</sup>じゃないかな。 (=置<sup>お</sup>いておいていいと思<sup>おも</sup>う)

例3 A：チケット、忘<sup>わす</sup>れてるん<sup>ん</sup>じゃないの？ (=忘<sup>わす</sup>れていると思<sup>おも</sup>う)

B：本<sup>ほん</sup>当<sup>とう</sup>だ。持<sup>も</sup>っていかなきゃ。

★ 例題 1-2

会<sup>かい</sup>話<sup>わ</sup>を聞<sup>き</sup>いてください。男<sup>おとこ</sup>の<sup>ひと</sup>人<sup>ひと</sup>はこれからどうしますか。 A  
30

(1) ( 予<sup>よ</sup>約<sup>やく</sup>する ・ 予<sup>よ</sup>約<sup>やく</sup>しない )

(2) ( 電<sup>でん</sup>話<sup>わ</sup>する ・ 電<sup>でん</sup>話<sup>わ</sup>しない )



**答え** (1) 予約しない (2) 電話する

(1) 女おんなの人は「しなくてもいい」と思うおもと言って、男おとこの人に同意どういしていません。

(2) 女おんなの人は「そうしたほうがいい」と思うおもと言って、男おとこの人に同意どういしています。

1. The woman says she believes 「しなくてもいい (it's not necessary to be done.)」 and this means that she does not agree with the man.
2. The woman says she believes 「そうしたほうがいい (it's better to do that.)」 and this means that she agrees.

- (1) 女士使用了“しなくてもいい(不必)”，表示她不同意男士的观点。
- (2) 女士使用了“そうしたほうがいい(这样做比较好)”，表示她同意男士的观点。

**スクリプト**

(1) 男おとこ：予約よやくしておきましょうか。

女おんな：しなくてもいいんじゃないかな。

(2) 男おとこ：田中たなかさんにも電話でんわしとく？

女おんな：ああ、そうしたほうがいいんじゃない？

**練習 1-2**

会話を聞いてください。男おとこの人はこれからどうしますか。 

- (1) これを ( 洗あらう ・ 洗あらわない )
- (2) ネクタイを ( あげる ・ あげない )
- (3) どこかに ( 運はこぶ ・ 運はこばない )
- (4) 佐藤さとうさんを ( 誘さそう ・ 誘さそわない )
- (5) エアコンを ( つける ・ つけない )

**ステップアップ問題 例題 1**

話を聞いて、質問の答えとして合うものを1つ選えらんでください。 

- 1 お金かね
- 2 図書カードとしよ
- 3 タオルとお茶ちや
- 4 タオルとコーヒー



## 答え 4

「お金」という提案には男の人が同意していません。「図書カード」には女の人が同意していません。「去年はタオルとお茶だった」ので、今年も「同じ」にするとはいっていますが、「お茶よりはコーヒーがいい」と言っています。

The man does not agree with the woman's suggestion of 「お金 (money)」。The woman does not agree with the 「図書カード (book token)」。Because he had said that 「去年はタオルとお茶だった (last year it was a towel and tea)」 she did at first say let's have the 「同じ (same)」 also this year but changed her mind saying 「お茶よりはコーヒーがいい (coffee would be better than tea)」.

“お金(钱)”的选项男士不同意，“図書カード(图书卡)”的选项女士不同意，都可以先排除。至于“タオルとお茶(毛巾和茶)”的选项，因为他们俩说“去年はタオルとお茶だった(去年是毛巾和茶)”，刚开始也说今年可以考虑和去年“同じ(一样)”，但后面又表示说“お茶よりはコーヒーがいい(咖啡比茶好)”。

## スクリプト

男の人と女の人が会社でスポーツ大会の賞品について話しています。女の方は賞品を何にしますか。

男：スポーツ大会の賞品の係、君だったよね。優勝チームの賞品、もう決めた？

女：うーん、何がいいかわからなくて。ね、お金はどうか。

男：それはつまらないんじゃないの？ それなら、図書カードか何かの方がいいと思うけど。

女：うーん、今、みんなあまり本、読まないでしょう？

男：そうだなあ。去年はタオルとお茶だったよね。

女：じゃ、去年と同じにしようかな。

男：それなら、飲み物はお茶よりビールの方がいいな。コーヒーでもいいし。

女：ビールは飲まない人もいるんじゃない？ でも、お茶よりはコーヒーがいいかもね。じゃ、そうしよう。



# ステップアップ問題 1

話を聞いて、質問の答えとして合うものに○をつけてください。

(1) 



ア カメラ



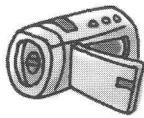
イ 電池



ウ 水着



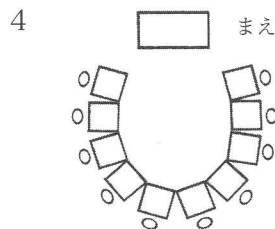
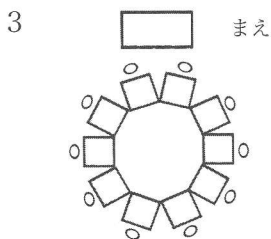
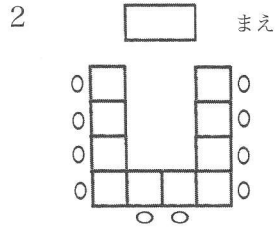
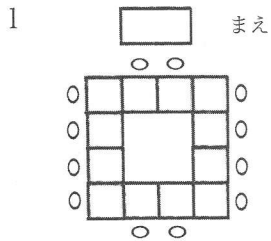
エ 帽子



オ ビデオ

- 1 ア ウ
- 2 ア イ エ
- 3 イ ウ
- 4 イ エ オ

(2) 







(3)  35

- 1 バーベキューの道具どうぐ
- 2 キャンプ用のコップと皿さら
- 3 紙皿と紙コップかみざら かみ
- 4 食べ物と飲み物たもの のもの

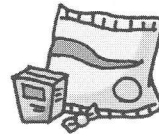
(4)  36



ア 質問の紙しつもん かみ



イ ペン



ウ お菓子かし



エ の飲み物もの



オ お弁当べんとう

- 1 ア イ
- 2 ア イ ウ
- 3 ア ウ エ
- 4 ウ エ オ

(5)  37

- 1 500円えん
- 2 700円えん
- 3 800円えん
- 4 900円えん



しつもん なに き ばあひ さいしよ じゆんぼん あらわ ひよう  
質問で「まず何をするか」と聞いている場合は、「最初にすること」や「する順番」を表す表  
げん ちゆうい  
現に注意します。

When you hear the question "What will you do first?", pay attention to the expressions indicating "doing first" and "order of doing".

如果问句问的是做事的次序，则要注意表示“最先做什么”及其他表示做事次序的表达方式。

### 表現

さいしよ  
・最初にすること： Doing first 表示最先做什么的表达方式

まず／最初に／はじめに

はや  
・早くすること： Doing quickly 表示先做什么的表达方式

さき いま すぐに いそ  
先に／今すぐ／すぐに／急いで

あと  
・後ですること： Doing later 表示后做什么的表达方式

あと さいご 後  
後で／最後に／～は後でいい

じゆんぼん  
・する順番 X→Y： Order of doing 表示次序的表达方式

XてからY／Xの後でY／XたらY

X。それからY

まえ  
Yの前にX

### ★ 例題2

はなし き しつもん こた あ えら  
話を聞いて、質問の答えとして合うものを1つ選んでください。

A  
38

- 1 マイクを準備する
- 2 商品を並べる
- 3 名札を並べる
- 4 資料を運んでおく



### 答え 3

「マイク」は「後で借りてきます」と、「名札」は「今やります」と言っていますから、この後すぐ名札を並べます。「商品」「資料」は準備が終わっています。

After she has said that she 「後で借りてきます (will go later to borrow)」 「マイク (the microphones)」 and that she 「今やります (will now do)」 「名札 (the aligning of the name cards)」, she will align them immediately after this. She is finishing the preparations for the placement of the 「商品 (products)」 and 「資料 (materials)」.

“マイク (麦克风)”表示说“後で借りてきます (回头去借回来)”，而“名札 (名牌)”却是“今やります (马上就做)”，因此可以判断接下来马上要做的是“名札を並べる (摆名牌)”。至于“商品 (产品)”和“資料 (资料)”都已准备妥当，因此都可以排除。

### スクリプト

女の人と男の人が新商品の発表会の準備をしながら話しています。女の人はこの後すぐ何をしなければなりませんか。

女：あの、マイクは発表者用と、司会者用の2本でよろしいでしょうか。

男：あー、質問者用にもう1本、後ろに用意しておいたほうがいいね。

女：わかりました。じゃ、後で借りてきます。

男：えーと、もう商品は見ていただけるように置いてあるし……あ、名札はどうなってる？ 先に並べておかないと……。






女：あ、ここにあるので、今やります。それから、資料はもうまとめて受付のところに置いておきました。

男：そう。ありがとう。じゃ、僕はちょっと新聞社の人に電話してくるよ。



 練習 2

話を聞いて、質問の答えとして合うものを1つ選んでください。

- (1)  1 いすを片付ける  
2 お皿を運ぶ  
3 テーブルをふく  
4 ごみを外に出す
- (2)  1 松下さんに連絡する  
2 松下さんに書類を渡す  
3 書類をコピーする  
4 会議の資料を作る
- (3)  1 写真や絵を探す  
2 カードの色を選ぶ  
3 写真や絵をはる  
4 あいさつの言葉を書く
- (4)  1 コンビニで荷物を送る  
2 猫にえさをやる  
3 スーパーでしょうゆを買う  
4 木村さんの住所を調べる
- (5)  1 作文を直す  
2 メモを作る  
3 自己紹介をする  
4 紙に感想を書く



かくにんもんだい  
**確認問題** (A44)

まず質問を聞いてください。それから話を聞いて、1から4の中から、最もよいものを一つえらんでください。

(1) (A45)

チェックリスト			
<input type="checkbox"/>	しよくりよう 食料		— ア
<input type="checkbox"/>	みず 水		— イ
<input type="checkbox"/>	かいちゆうでんとう 懐中電灯		— ウ
<input type="checkbox"/>	もうふ 毛布		— エ
<input type="checkbox"/>	ラジオ		— オ

- 1 ア イ ウ
- 2 ア イ エ
- 3 イ ウ オ
- 4 ウ エ オ

(2) (A46)

- 1 せんせい れんらく  
先生に連絡する
- 2 えほん か  
絵本を借りる
- 3 ビデオのじゆんび  
準備をする
- 4 かいじよう じゆんび  
会場の準備をする

(3) (A47)

- 1 エアコンをいれる
- 2 ノートにサインする
- 3 コーヒーをいれる
- 4 ひるごはん よやく  
昼ご飯の予約をする

# V 「ポイント理解」のスキルを学ぶ



## 問題形式と内容

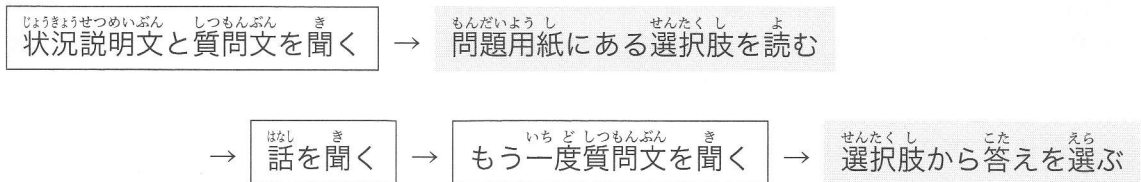
まとまりのある話を聞いて、出来事の原因、目的や話し手の気持ちなど、はじめに質問文で指示されたポイントを聞き取ります。

選択肢は印刷されていて、話を聞く前に読む時間があります。

The problem is to listen to a coherent conversation or spoken statement and to catch the points indicated at the beginning in the question text, the reason for and the purpose of the event and the feelings of the speakers. The choices are printed and before listening to the conversation there will be time for reading them.

此类题目会先给出一个提问，然后才给出一段话。要搞清楚提问中的要点所在，是问原因、目的还是说话人的态度，听题的时候多多留意相关信息。

在听题之前，有时间可供参考试题册上给出的各个选项的内容。



### ◇聞き取りのポイント

- 1 選択肢と同じ言葉が出てくる部分に特に注意して聞く
- 2 答える文で言いたいこと(肯定的か否定的か)を考える
- 3 追加情報に注意する

1. Listen carefully particularly for the part where a word that is the same as in the choices is used.
2. Consider what the speaker wants to say in reply (affirmative or negative).
3. Pay attention to additional information.

- 1 对于题目中使用了与选项中相同的表达方式的内容要特别留意
- 2 要认真判断答句所表示的意思(是肯定还是否定)
- 3 要留心附加信息



せんたくし よ はなし き はなし なか せんたくし おな ことば おな い み こと  
 選択肢をよく読んでから話を聞きます。話の中に選択肢と同じ言葉、または同じ意味の言  
 ば で ぶ ぶん とく ちゅうい き と  
 葉が出てきたら、その部分を特に注意して聞き取ります。

After you have carefully read through the choices you will hear the conversation. When the words that are the same as those in the choices or words that have the same meaning as them appear in the conversation, be sure to listen with particular attention to catch these parts.

听题之前要先认真阅读各选项的内容。题目中使用了与选项中相同的表达方式或是同义表达方式的部分，要特别引起注意。

もっと たいせつ いちばん もくてき なに もっと き しつもん とき つぎ ひょう  
 最も大切なこと（「一番の目的は～」「何が最も～」など）を聞く質問の時は、次のような表  
 げん ちゅうい  
 現にも注意します。

When you are asked in the questions what is most important (「一番の目的は～ (the first-of-all reason...)」 「何が最も～ (What is most...)」) focus attention also on the following expressions.

提问如果是问最怎样怎样的是什么，如“一番の目的は～(主要目的是～)”、“何が最も～(什么最～)”等，则同时需要留意下面的表达方式。

### 表現

- いちばん  
 ・ 一番： First, the most 表示“最怎样怎样”的表达方式  
     もっと／とく／さいこう  
     最も／特に／最高
- くら  
 ・ 比べる： Comparing 表示“比较”的表达方式  
     ～より／それより／もっと～のは

### ★ 例題 1

じょうきょうせつめいぶん しつもんぶん き せんたくし よ  
 状況説明文と質問文を聞いてから、選択肢を読んでください。それから話を聞いて、答えに  
 なるものに○、ならないものに×を書いてください。 (A/48)

- こんしゅう きんようび ( )  
 1 今週の金曜日
- こんしゅう もくようび ( )  
 2 今週の木曜日
- らいしゅう げつようび ( )  
 3 来週の月曜日
- さいらいしゅう げつようび ( )  
 4 再来週の月曜日



答え 1× 2○ 3× 4×

質問は「いつ本を返す(か)」です。選択肢の言葉に注意して聞くと、「今週の金曜日」は「行けなくなつ(た)」と言っているのだから違います。その後、「今週の木曜日」は「夕方」に「うかがってもいいでしょうか」と言っているのだから、これが答えです。「来週の月曜日」は「祝日でお休み」、「再来週の月曜日」は「遅すぎる」ので、どちらも違います。

このように選択肢の言葉の部分に注意すると、聞くべきポイントがつかみやすくなります。

The question is 「いつ本を返す(か) (when will you return the book?)」. When you listen attentively to the words in the choices you will find that 「今週の金曜日 (Friday this week)」 is wrong because she says 「行けなくなつ(た) (it has become impossible for me to go)」. After this, she says that it will be 「うかがってでもいいでしょうか (convenient to visit you?)」 「夕方 (in the evening)」 on 「今週の木曜日 (Thursday this week)」, and so this is the correct answer. 「来週の月曜日 (Monday next week)」 will be 「祝日でお休み (no seminar because it falls on a holiday)」 and 「再来週の月曜日 (Monday the day after next)」 will be 「遅すぎる (too late)」 are both wrong.

In this manner listening attentively to the parts that contain words from in the choices make it easy to catch the points you should listen to.

提问是问“いつ本を返す(か) (什么时候还书)”，题目中涉及到各选项内容的部分要仔细听。选项“今週の金曜日 (这个礼拜五)”因为有“行けなくなつ(た) (去不了了)”，所以可以排除。后面提到选项“今週の木曜日 (这个礼拜四)”时说“夕方うかがってでもいいでしょうか (傍晚去可以吗)”，因此可以确定它为正确答案。至于选项“来週の月曜日 (下个礼拜一)”因为“祝日でお休み (放假不上课)”，选项“再来週の月曜日 (下下个礼拜一)”则“遅すぎる (太晚了)”，因此都可以排除。

如上可见，提前参考各选项的内容，容易抓住题目中的关键词。

スクリプト

留守番電話を聞いています。この女の人はいつ本を返すと言っていますか。

女：もしもし、杉内です。借りていた本のことなんですけど、今週の金曜日に返す約束でしたが、ちょっと行けなくなってしまうんです。それで、前の日の木曜日の夕方、アルバイトの帰りにお宅にうかがっていいでしょうか。留守だったら、ポストに入れておきます。月曜日のゼミの時にとも思ったんですが、来週は祝日でお休みなんですよね。再来週だと遅すぎるので……どうもすみません。





**練習 1**

状況説明文と質問文を聞いてから、選択肢を読んでください。それから話を聞いて、答えになるものに○、ならないものに×を書いてください。

- (1) **A 49**
- 1 アルバイトに行くから ( )
  - 2 アルバイトの面接があるから ( )
  - 3 先生と会うから ( )
  - 4 授業があるから ( )
- (2) **A 50**
- 1 太くておいしい ( )
  - 2 細すぎて甘くない ( )
  - 3 葉が大きい ( )
  - 4 味がはっきりしない ( )
- (3) **A 51**
- 1 体の具合が悪いから ( )
  - 2 電車が止まっているから ( )
  - 3 事故があったから ( )
  - 4 仕事が終わらないから ( )
- (4) **A 52**
- 1 長いスピーチを覚えること ( )
  - 2 スピーチのテーマを決めること ( )
  - 3 日本語でスピーチを書くこと ( )
  - 4 人の顔を見ながら話すこと ( )
- (5) **A 53**
- 1 仕事で問題があったこと ( )
  - 2 言葉がわからなかったこと ( )
  - 3 料理が口に合わなかったこと ( )
  - 4 シャワーのお湯が出なかったこと ( )



話<sup>はな</sup>す人<sup>ひと</sup>は自分<sup>じぶん</sup>の気持ち<sup>きもち</sup>をはっきりした表現<sup>ひょうげん</sup>で言<sup>い</sup>わないこともあります。答<sup>こた</sup>える文<sup>ぶん</sup>で言<sup>い</sup>いた<sup>い</sup>こと(肯定<sup>こうていき</sup>的<sup>ひていき</sup>か否定<sup>かんが</sup>的<sup>て</sup>か)を考<sup>つぎ</sup>える手<sup>て</sup>がかりとして、次<sup>つぎ</sup>のよう<sup>がくしゅう</sup>なことを学<sup>がく</sup>習<sup>しゅう</sup>しました。

Sometimes speakers may not tell their feeling in clear expressions. We have learned the following as a clue for thinking about what we want to say (either affirmative or negative).

说话人有时并不直接表述自己的心情或态度。熟悉下列表达方式，将帮助我们更好地理解间接回答所表示的深层含义(是肯定还是否定)。

- 同意<sup>どうい</sup>するか<sup>しめ</sup>どうか<sup>ひょうげん</sup>を示<sup>しめ</sup>す表<sup>ひょうげん</sup>現<sup>げん</sup> (39ページ)

Expressions indicating whether to agree or not 表示同意与否的表达方式

- 間<sup>かん</sup>接<sup>せつ</sup>的<sup>てき</sup>な答<sup>こた</sup>え方<sup>かた</sup> (36ページ)

Indirect way of answering 间接的回答方式

ここでは、さらに次<sup>つぎ</sup>の表<sup>ひょうげん</sup>現<sup>げん</sup>に注<sup>ちゅう</sup>目<sup>もく</sup>します。

Be even more attentive towards the following expressions here. 下面的表达方式也需要引起注意

(1) 「～けど。／～から。／～て。／～し。／～ので。」などで終<sup>お</sup>わる文<sup>ぶん</sup>

例① A: あの店<sup>みせ</sup>、入<sup>はい</sup>ろうか。 B: 休<sup>やす</sup>みたい<sup>し</sup>ね。(肯定<sup>こうていき</sup>的<sup>はい</sup>: 入<sup>はい</sup>)

例② A: あの店<sup>みせ</sup>、入<sup>はい</sup>ろうか。 B: 休<sup>やす</sup>みたい<sup>けど</sup>……。 (否定<sup>ひていき</sup>的<sup>はい</sup>: 入<sup>はい</sup>らな<sup>い</sup>)

(2) 「～なら／～ば／～たら……けど」

(实际<sup>じっさい</sup>と違<sup>ちが</sup>う状<sup>じょう</sup>況<sup>きょう</sup>を示<sup>しめ</sup>す)

(Situation different from reality) (表示与实际情况相反的表达方式)

例③ A: 英<sup>えい</sup>会<sup>かい</sup>話<sup>わ</sup>学<sup>がっこう</sup>校<sup>かよ</sup>に通<sup>かよ</sup>うの?

B: 学<sup>がく</sup>生<sup>せい</sup>時<sup>じ</sup>代<sup>だい</sup>に勉<sup>べん</sup>強<sup>きょう</sup>して<sup>い</sup>ら<sup>ば</sup>、必<sup>ひつ</sup>要<sup>よう</sup>な<sup>い</sup>ん<sup>だ</sup>け<sup>ど</sup>。

(肯定<sup>こうていき</sup>的<sup>べん</sup>: 勉<sup>べん</sup>強<sup>きょう</sup>して<sup>い</sup>な<sup>か</sup>っ<sup>た</sup>の<sup>で</sup>、通<sup>かよ</sup>わ<sup>な</sup>け<sup>れ</sup>ば<sup>な</sup>ら<sup>な</sup>い)

例④ A: この服<sup>ふく</sup>、似<sup>に</sup>合<sup>あ</sup>うん<sup>じ</sup>ゃ<sup>な</sup>い?

B: 背<sup>せ</sup>が<sup>たか</sup>い<sup>ひと</sup>人<sup>ら</sup>い<sup>い</sup>と<sup>おも</sup>う<sup>け</sup>ど。(否定<sup>ひていき</sup>的<sup>せ</sup>: 背<sup>せ</sup>が<sup>ひく</sup>低<sup>い</sup>自<sup>じ</sup>分<sup>ぶん</sup>に<sup>は</sup>似<sup>に</sup>合<sup>あ</sup>わ<sup>な</sup>い)

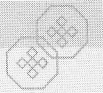
### ★ 例題 2-1

会<sup>かい</sup>話<sup>わ</sup>を<sup>き</sup>聞<sup>き</sup>い<sup>て</sup>く<sup>だ</sup>さ<sup>い</sup>。女<sup>おんな</sup>の<sup>ひと</sup>人<sup>に</sup>は<sup>い</sup>何<sup>なに</sup>が<sup>い</sup>言<sup>い</sup>いた<sup>い</sup>い<sup>だ</sup>す<sup>か</sup>。



(1) 1 行<sup>い</sup>き<sup>たい</sup>たい 2 行<sup>い</sup>き<sup>た</sup>く<sup>な</sup>い

(2) 1 食<sup>た</sup>べ<sup>る</sup> 2 食<sup>た</sup>べ<sup>な</sup>い



## 答え (1)2 (2)2

- (1) 「(歌が) あんまり上手じゃない」ということを、理由を表す「から」をつけて伝えてあります。これは「だから行きたくない」という意味です。このように、相手にとって残念な答えの時は、はっきり答えを言わないで、理由だけを伝えることが多くあります。
- (2) 「～ば……けど」を使って、実際とは違う状況を示しています。実際は「おなかがいっぱいなので、食べたくない」という意味です。

(1) She relates her being 「(歌が) あんまり上手じゃない (not very good at [singing])」 by using 「から (because)」 to indicate the reason why. This means 「だから行きたくない (because of it I don't want to go)」。In this manner it often happens that when the answer is disappointing to the other person one does not give a precise answer and only states the reason.

(2) She uses 「～ば……けど (if～but …….)」 to indicate a situation that is different from reality; it means because I am full I don't want to eat.

(1) 回答中使用的的表达方式是“(歌が) あんまり上手じゃない(不太会唱歌)”后面接表示理由的“から”，这其实就是说“だから行きたくない(所以我不想去)”。如果某个回答是听话人所不愿意听到的，那么通常都不直接说，而只是列举理由。

(2) “～ば……けど”表示与现实情况相反的情况，它实际想表达的意思是“已经吃饱了，不想吃”。

## スクリプト

- (1) 男：カラオケ、行かない？  
 女：わたし、あんまり上手じゃないから……。
- (2) 男：これ、食べないの？  
 女：おなかがいっぱいじゃなければ、食べたいんだけど。




### 練習 2-1

会話を聞いてください。女の人は何が言いたいですか。 

- |        |             |   |                |
|--------|-------------|---|----------------|
| (1) 1  | テニスをするのは好きだ | 2 | テニスをするのは好きではない |
| (2) 1  | 面白い         | 2 | 面白くない          |
| (3) 1  | 買う          | 2 | 買わない           |
| (4) 1  | 行く          | 2 | 行かない           |
| (5) 1  | している        | 2 | していない          |
| (6) 1  | 片付けてほしい     | 2 | 片付けなくてもいい      |
| (7) 1  | コーヒーを飲みたい   | 2 | コーヒーを飲みたくない    |
| (8) 1  | おいしいから行く    | 2 | おいしいから行くのではない  |
| (9) 1  | 買う          | 2 | 買わない           |
| (10) 1 | 行った         | 2 | 行かなかった         |

### ★ 例題 2-2

状況説明文と質問文を聞いてから、選択肢を読んでください。それから話を聞いて、答えになるものに○、ならないものに×を書いてください。 

- |   |          |          |
|---|----------|----------|
| 1 | ネクタイ     | (      ) |
| 2 | お酒       | (      ) |
| 3 | ジョギング用の靴 | (      ) |
| 4 | ジョギング用の服 | (      ) |



答え 1× 2× 3× 4○

選択肢の物が出てきた部分に注意して聞き、肯定しているか否定しているかを考えます。「着る物」と「靴」は「いいね」と言って肯定していますが、その中で「靴はサイズが難しい」と言って否定しているので、「着る物=服」だけが答えになります。

Listen attentively to the parts in which the things given in the choices appear and consider whether statements are in the affirmative or negative. Although the speaker says that 「着る物 (clothes)」 and 「靴 (shoes)」 are 「いいね (good)」 in a positive tone, he also says, 「靴はサイズが難しい (It is difficult to find suitable size shoes)」 in a negative tone. Therefore, 「着る物=服 (clothes)」 is the only correct answer.

题目中涉及到选项中出现的事物的部分要仔细听，准确判断与该事物有关的事项是被肯定了还是被否定了。对于“着る物(衣服)”和“靴(鞋)”，说话人都说“いいね(不错)”，即表示了肯定。随后，说话人又说道“靴はサイズが難しい(鞋要大小合适，不好安排)”，即进行了否定，因此只有“着る物=服(衣服)”是正确选项。

<プレゼント>

<話したこと>

- 1 ネクタイ (否定) ← ほとんどしなくて
- 2 お酒 (否定) ← 去年もそうだった
- 3 ジョギング用の靴 (否定) ← 靴はサイズが難しい
- 4 ジョギング用の服 (肯定) ← いいね

スクリプト

女の人と男の人がお父さんへのプレゼントについて話しています。女の人は何をあげることにしましたか。

女：来週、うちの父の誕生日なんだけど、プレゼント、何がいいかなあ。

男：お父さんか。僕ならネクタイかな。

女：あー、うちの父、仕事に行くときもほとんどしなくて……。

男：そうか。じゃ、お酒とか？

女：お酒は喜んでくれると思うんだけど、でも、去年もそうだったしねえ。

男：そうなんだ。お父さん、何か趣味ないの？

女：あ、最近、ジョギングを始めたみたい。

男：じゃ、走るときには靴とか着る物なんていいんじゃない？

女：いいね。靴はサイズが難しいから……、うん、決めた。ありがとう！



練習 2-2

状況説明文と質問文を聞いてから、選択肢を読んでください。それから話を聞いて、答えになるものに○、ならないものに×を書いてください。

- (1) **B04** 1 ピアノ ( )
- 2 ダンス ( )
- 3 水泳 ( )
- 4 ダイビング ( )

- (2) **B05** 1 海で遊ぶため ( )
- 2 観光するため ( )
- 3 結婚式に出るため ( )
- 4 買い物をするため ( )

- (3) **B06** 1 田中君に借りる ( )
- 2 加藤さんから受け取る ( )
- 3 鈴木さんに借りる ( )
- 4 田中君の弟のを使う ( )

- (4) **B07** 1 切符が安いから ( )
- 2 すいているから ( )
- 3 ゲームをしたいから ( )
- 4 女の人と一緒にいたいから ( )

- (5) **B08** 1 医者に言われたから ( )
- 2 妻に言われたから ( )
- 3 体が重いと動きにくいから ( )
- 4 新しい服を買いたくないから ( )



相手の言ったことを一度認めた後で違う意見を言ったり、途中で情報を付け加えたりすることがあります。そのような時に使う次のような表現に注意しながら、話を最後まで聞いて答えを選びます。

It does happen that people will give a different opinion after they have once agreed with what the other person has said or add information in the middle of the conversation. Listen through to the end of the conversation while focusing attention on the following expressions that are used on such occasions and select the appropriate answer.

有时对对方所讲的事情会先肯定再进行否定，或是再补充一些信息。这时，不要急于选择，一定要听到最后再选择正确答案。先肯定再否定或再修正时，常用到下列表达方式。

### 表現

相手の意見を認めた後で、反対する意見や大切な情報を言う：

Raising opposition or stating important information after having admitted the opinion of the other person

对对方的意见先表示肯定，再进行否定或是再补充重要信息时使用的表达方式

それはそうだけど／そうなんだけど／うん。でも／たしかに～けど

特に説明したいことを言う：

Saying things one particularly wants to explain

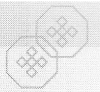
表示说话人特别强调的事项的表达方式

実は／それが／やっぱり／それより

### ★ 例題3

状況説明文と質問文を聞いてから、選択肢を読んでください。それから話を聞いて、答えになるものに○、ならないものに×を書いてください。 (B) 09

- 1 仕事で使うため ( )
- 2 中国に行くため ( )
- 3 友達と話すため ( )
- 4 歌の意味を知るため ( )



**答え** 1× 2× 3× 4○

「仕事」で「役に立つ」と言われて、女の方は「たしかに」「使えるぐらいになればいい」と認めましたが、「単に趣味」なので、1は違います。2は「飛行機苦手」と言っているので違います。3の「友達」は「チャンスでもあればいいんですけど(=チャンスがない)」と言っているので、いません。

Having said 「役に立つ (useful)」for 「仕事 (work)」, the woman goes on to admit it would 「たしかに (certainly)」be 「使えるぐらいになればいい (fine if one progressed as far as to be able to use it)」, but thereupon she notes 「単に趣味 (it's only a hobby)」 – and so choice 1 is wrong. Choice 2 is also wrong because she remarks that she is 「飛行機苦手 (a poor air traveler)」. 「友達 (the friends)」 mentioned in choice 3 do not yet exist because she admits she has no chance by saying 「チャンスでもあればいいんですけど (it would be nice if there were a chance but...) [=チャンスがない no chance]」.

当被问到是不是为了“仕事で役に立つ(方便工作)”，她先用“たしかに(的确是)”、“使えるぐらいになればいい(要是能达到那个水平自然是好)”表示肯定，但随后用“単に趣味(只是出于兴趣)”进行了否定，因此选项1可以排除。选项2因为她表示“飛行機苦手(不喜欢坐飞机)”，因此也可以排除。至于选项3的“友達(朋友)”，题目中说“チャンスでもあればいいんですけど(=チャンスがない)(要是有这个机会的话当然是好=没有这个机会)”，因此也可以排除。

## スクリプト

会社で男の人と女の方が話しています。女の方が中国語を勉強している目的は何ですか。

男：あれ？ 松本さん、中国語、勉強してるの？

女：あ、ちょっとだけ……。

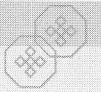
男：最近、うちの会社も中国の人と仕事をする機会が増えたし、これからは役に立つだろうね。中国語ができれば、旅行にも行けるし。

女：あー、わたし、飛行機苦手なんで……。まあたしかに仕事で使えるぐらいになればいいでしょうけど、わたしの場合は、単に趣味で……。

男：へえ。中国人の友達でもできたの？

女：そういうチャンスでもあればいいんですけど。実は最近、中国のお土産でCDをもらったんですけど、それがすごくいいんです。音楽だけじゃなくて、意味を知りたいなって思っ……。





**練習 3**

状況説明文と質問文を聞いてから、選択肢を読んでください。それから話を聞いて、答えになるものに○、ならないものに×を書いてください。




- (1) **B10**
- 1 さくら ( )
  - 2 ローズ ( )
  - 3 ゆり ( )
  - 4 リリー ( )
- (2) **B11**
- 1 料理がおいしかったこと ( )
  - 2 相手の人が素敵だったこと ( )
  - 3 有名な歌手の歌が聞けたこと ( )
  - 4 友達が幸せそうだったこと ( )
- (3) **B12**
- 1 少し歩きたいから ( )
  - 2 ランチが割引になるから ( )
  - 3 コーヒーがおいしいから ( )
  - 4 雑誌が安く買える ( )
- (4) **B13**
- 1 たくさん歩いて疲れたから ( )
  - 2 犬が歩こうとしなかったから ( )
  - 3 犬がほかの犬とけんかしたから ( )
  - 4 おばあさんと言われたから ( )
- (5) **B14**
- 1 母親が作ったものを食べたくないから ( )
  - 2 友達が皆コンビニで買うから ( )
  - 3 弁当箱が大きすぎるから ( )
  - 4 コンビニ弁当の方がおいしいから ( )



かくにんもんだい  
確認問題

B  
15

まず質問を聞いてください。そのあと、せんたくしを見てください。読む時間があります。  
それから話を聞いて、1から4の中から、最もよいものを一つえらんでください。

- (1)  B  
16
- 1 ひ ひ 越 こ し が 会 い 社 しゃ
  - 2 すい すい えい えい きょう きょう しつ しつ
  - 3 えい えい ご ご きょう きょう しつ しつ
  - 4 ホテル
- (2)  B  
17
- 1 し し を を き き れ れ い い に に す す る る た た め め
  - 2 から から だ だ う う ご ご
  - 3 が が い い こ こ く く じ じ ん ん と と も も だ だ ち ち つ つ く く
  - 4 し し の の こ こ と と を を し し る る た た め め
- (3)  B  
18
- 1 こう こう つう つう べ べ ん ん り り と と こ こ
  - 2 かい かい しゃ しゃ から から 泊 と ま ま る る お お 金 かね が が も も ら ら え え な な い い から から
  - 3 つ つ ぎ ぎ ひ ひ かい かい しゃ しゃ し し ご ご と と
  - 4 つ つ ぎ ぎ ひ ひ い いえ よ よう じ じ



問題形式と内容

まとまりのある話を聞いて、全体として言いたいことや話す人の意図などを理解します。  
話の前に質問はありません。

Listen to a coherent conversation or spoken statement and try to understand what the speaker wants to say as a whole and what his/her intentions are. There will be no questions before listening to the conversation or spoken statement.

这类题目先给出一段话，听完之后才给出提问及选项。做这类题目，需要从整体上把握该段话的内容及说话人的意图所在。



◇聞き取りのポイント

- 1 話題をつかみ、全体として言いたいことを理解する
- 2 前置きの表現を手がかりに、話す人の意図を考えながら聞く
- 3 意見や主張を話すときの話のパターンに慣れる

1. Catch the subject and try to understand what the speaker wants to say on the whole.
2. Listen while thinking of the intentions of the speaker taking the preliminary expressions as a clue.
3. Get used to the pattern of speaking when stating opinions and making assertions.

- 1 从整体上把握该段话的话题及大意
- 2 留心谈话中的开场白部分，注意分析说话人的意图
- 3 熟悉表示观点及主张的表达方式



話を始めるとき、はじめに話題を知らせることがよくあるので、下のような表現に注意して、まず話題をつかみます。そして、内容を予想しながら、その後の話を聞いて、全体として言いたいことを考えます。

It is quite normal practice to make the subject known first at the beginning of a talk. Focus attention on the expressions below to get a good grasp of the subject first. And then listen to the talk while anticipating the contents and consider the contents as a whole.

日语中在开始说话之前常常会先提示话题，题目中出现下面列出的用于提示话题的表达方式时，要格外注意，以准确把握该段话的话题。把握话题可以帮助我们对下面的内容进行预测，以更好地理解它整体所要表示的意思。

### 表現

・ 話題を知らせる： Making the subject known 用于提示话题的表达方式

最近、～が増えています／よく～ています

～（こと）があります／よく～（こと）があります

～をご紹介します

これは～です／ここは～です

～を知っていますか／ご存じですか

### ★ 例題 1

話を聞いて、①②③に答えてください。 (B19)

① 何の話ですか。

1 いい石けん

2 手作り石けん

3 石けんに入っている物

② ①についてどんな話をしていますか。

1 作る人が増えている

2 安心して使える

3 色と香りがよい

③ もう一度話を聞いてください。その後で質問に答えてください。 (B19) (B20)

1

2

3



## 答え ① 2 ② 1 ③ 2

最初に「自分で石けんを作れる」と言っています。これが今から話したいことです。それについて、「手作りの方が増えている」と言って、それに続けて「理由を聞いてみると」「好きなようにでき」「材料を自分で選べるのがいい」と言っています。ですから、話全体で言いたいことは、石けんを手作りする理由です。

First she says 「自分で石けんを作れる (one can make soap by oneself)」。This is what she wants to talk about from this moment onwards. On this topic she says 「手作りの方が増えている (there are more and more people making their own soap)」 and then continues to note that 「理由を聞いてみると (when one inquires after the reasons)」 it can be seen 「好きなようにでき (that you can make it the way you like)」 and 「材料を自分で選べるのがいい (that you can choose the materials yourself)」。Therefore, what she wants to say in her talk as a whole is to give the reason for making soap by oneself.

这段话中刚开始的时候就提到“自分で石けんを作れる(可以自己制作手工香皂)”，可以想见该段话将围绕手工香皂这个话题展开。后面说到，“手作りの方が増えている(现在自己制作手工香皂的人多了起来)”，至于“理由を聞いてみると(问到什么原因时)”，后面说“好きなようにでき(可以喜欢什么样的就做什么样的)”、“材料を自分で選べるのがいい(可以自己选材料)”，由此可见，整段话是在阐述制作手工香皂的原因。

## スクリプト

ラジオで女の人が話しています。

女：皆さん、自分で石けんを作れるってご存じでしたか。最近、石けんを手作りする方が増えているそうです。理由を聞いてみると、色も香りも形も自分の好きなようにでき、特に、中に入れる材料を自分で選べるのがいいそうです。自然の物だけを選べば、アレルギーのある人も安心ですし、赤ちゃんにも使うことができます。一般的な石けんより値段は高くなりますが、それでも作りたいという人はおおぜいいるということです。

女の人は何について説明していますか。

- 1 手作り石けんの材料
- 2 石けんを手作りする理由
- 3 自分で石けんを作るときの注意



れんしゅう  
練習 1

話を聞いて、①②③に答えてください。

(1) ① 何の話ですか。

- 1 寒い季節の祭り
- 2 珍しい祭り
- 3 自然に関係する祭り

② ①についてどんな話をしていますか。

- 1 多い
- 2 短い
- 3 冬にする

③ もう一度話を聞いてください。その後で質問に答えてください。

1	2	3
---	---	---

(2) ① 何の話ですか。

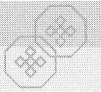
- 1 りんごを毎日食べるダイエット
- 2 運動するダイエット
- 3 規則正しい生活をするダイエット

② ①について男の人はどんな話をしていますか。

- 1 体によくない
- 2 簡単にやせられる
- 3 一緒にやれば楽しい

③ もう一度話を聞いてください。その後で質問に答えてください。

1	2	3
---	---	---



(3) ① 何の話ですか。 (B 25)

- 1 牧場
- 2 牛
- 3 牛乳

② ①についてどんな話をしていますか。

- 1 3種類の牛の牛乳を比べられる
- 2 茶色の牛が人気がある
- 3 アイスクリームやチーズが食べられる

③ もう一度話を聞いてください。その後で質問に答えてください。 (B 25) (B 26)

1	2	3
---	---	---

(4) ① 何の話ですか。 (B 27)

- 1 流行しているファッション
- 2 シャツとネクタイの組み合わせ
- 3 ジーンズとTシャツの組み合わせ

② ①についてお姉さんはどんな話をしていますか。

- 1 落ち着いた組み合わせの方がいい
- 2 新しく好きな組み合わせだ
- 3 歌手みたいなファッションがいい

③ もう一度話を聞いてください。その後で質問に答えてください。 (B 27) (B 28)

1	2	3
---	---	---



なにを頼んだり謝ったりする前には、まえおひょうげん て いと かんが  
手<sup>て</sup>の意図<sup>い と かんが</sup>を考える手がかりになります。

Preliminary expressions are often used before one asks or apologizes for something. These expressions provide a clue for considering the speaker's intentions.

日语中表示请求、道歉之前，通常会有一个开场白。熟悉这些用作开场白的表达方式，将帮助我们更好地理解说话人的意图。

### 表現

- ・ 意図<sup>い と し</sup>を知らせる： Making known one's intentions 表示说话人的意图的表达方式  
お願<sup>ねが</sup>い／うかがいたいこと／質<sup>しつもん</sup>問／ご相<sup>そうだん</sup>談／お話<sup>はなし</sup> があるんですが
- ・ 話題<sup>わだい し</sup>を知らせる： Making known one's subject 提示话题的表达方式  
～のことなんですけど／～なんだけど／～んですが
- ・ 大切<sup>たいせつ</sup>なことを言<sup>い</sup>う： Saying things of great importance 表示说话人强调事项或重要信息的表达方式  
実<sup>じつ</sup>は／それが

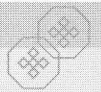
### ★ 例題 2

話<sup>はなし</sup>を聞<sup>き</sup>いて、①②③に答<sup>こた</sup>えてください。

- ① 話題<sup>わだい なん</sup>は何ですか。 (B29)
- ② もう一度<sup>いちど はなし</sup>話を聞<sup>き</sup>いて、女<sup>おんな</sup>の人の意<sup>い と</sup>図<sup>ぐ</sup>が具<sup>ぐ</sup>体<sup>たい</sup>的<sup>てき</sup>にわ<sup>わ</sup>か<sup>か</sup>る部<sup>ぶ</sup>分<sup>ぶん</sup>を聞<sup>き</sup>き取<sup>と</sup>って、書<sup>か</sup>いてくだ<sup>くだ</sup>さ<sup>さ</sup>い。 (B29)
- ③ 質<sup>しつもん</sup>問<sup>き</sup>を聞<sup>き</sup>いて、答<sup>こた</sup>えてください。 (B30)

1	2	3
---	---	---





**答え** ① (山口さんに借りた) ノート ② 「返しといてくれないかな」 ③ 3

女おんなの人は「お願いねががある」と、来た意図いきとを知らせてから、「このノート、昨日山口きのうやまぐちさんに借りたんだけど」と話題わだいを示しめしています。この2つを手てがかりにすると、「返しといてくれないかな」が女おんなの人の具体的な意図いきとで、選択肢せんたくしでは「ノートあずを預まけに来た」が当てはまります。

After stating her intention for coming and saying 「お願いがある (I have a favor to ask of you)」 she declares the issue that brought her to her friend's house 「このノート、昨日山口さんに借りたんだけど (It's the notebook, I borrowed it from Ms. Yamaguchi yesterday, but...)」. From these two utterances, you can tell that 「返しといてくれないかな (can you return it for me)」 is going to be her specific intention, so the choice 「ノートを預けに来た (I have come to put the notebook into your keeping)」 is applicable.

从谈话中女士的开场白“お願いがある(有件事想求你)”可以大致了解她到朋友这儿来的意图,从“このノート、昨日山口さんに借りたんだけど(这本笔记是昨天我从山口那儿借来的)”可以知道这段话将围绕“从山口那儿借来的笔记”展开,在这两条线索的帮助下,可以知道女士到朋友这儿来的目的是“返しといてくれないかな(能帮我还给他吗?)”,因此判断“ノートを預けに来た(来把笔记交给她)”是正确的选项。

## スクリプト

女おんなの人が友達ともだちのうちに来きて話はなしています。

女1: 突然とつぜん来きてごめんね。ちょっとお願いねががあるんだけど、あした学校がっこう行くよね?

女2: うん、もちろん。何なに?

女1: えーと、このノート、昨日山口きのうやまぐちさんに借りたんだけど、返しといてくれないかな。

実はじつはいなかのおばあちゃんおばあちゃんが病びょうき気きになっちゃって。これからお見舞みまいいに行くから

あしたは休やすむんだ。

女2: え、そうなの? 大変たいへんだね。

女1: ごめんね。来週らいしゅう試験しけんだし、ノート借かりたままだと困こまると思おもうから。

女おんなの人は友達ともだちのうちに何なにを来きましたか。

- 1 お見舞みまいきに来た
- 2 ノートかを借きりに来た
- 3 ノートあずを預まけきに来た



**れんしゅう**  
**練習 2**

話を聞いて、①②③に答えてください。

(1) ① 話題は何ですか。 **B**<sub>31</sub>

② もう一度話を聞いて、女の人の意図が具体的にわかる部分を聞き取って、書いてください。 **B**<sub>31</sub>

③ 質問を聞いて、答えてください。 **B**<sub>32</sub>

1	2	3
---	---	---

(2) ① 話題は何ですか。 **B**<sub>33</sub>

② もう一度話を聞いて、男の人の意図が具体的にわかる部分を聞き取って、書いてください。 **B**<sub>33</sub>

③ 質問を聞いて、答えてください。 **B**<sub>34</sub>

1	2	3
---	---	---

(3) ① 話題は何ですか。 **B**<sub>35</sub>

② もう一度話を聞いて、女の人の意図が具体的にわかる部分を聞き取って、書いてください。 **B**<sub>35</sub>

③ 質問を聞いて、答えてください。 **B**<sub>36</sub>

1	2	3
---	---	---



自分の意見や主張などを述べる時、一般的に言われていることやこれまでのことと比べながら話すことがあります。そのパターンを手がかりにして、意見・主張を聞き取ります。

It is quite common for people stating their own opinions and making their own assertions to say what is generally said and to talk by comparing with things that have been around until now. Try to catch their opinions and assertions by taking their pattern of speech as a clue.

表达自己的观点或主张时，有时会采用与社会常识、通俗观念、以往观点或情况做比较的表达方式。请以这类表达方式为主线，准确理解说话人的观点或主张。

意見・主張を述べるパターンと表現

Patterns of speech and expressions used when stating opinions and making assertions

表述观点或主张的表达类型及其表达方式

一般論・これまでの状況など

General talk - Situation until now

表示社会常识、通俗观念、  
以往观点或情况等的表达方式

→

話す人の意見・主張など

Speaker's opinions and assertions

表示说话人的观点或主张等的表达方式

よく～／～と言われます	}	しかし	}	～のではないのでしょうか
みんな／もちろん		～が／でも		～のです／～とおもいます
これまで～でした／ました		それより		これからは～／今後は～

★ 例題 3

話を聞いて、①②に答えてください。

① 話を聞いてください。男の人の意見は a と b のどちらに近いですか。 (B 37)

a 社員にたくさん物を売ってもらいたい

b お客様に喜んでもらいたい

② もう一度話を聞いてください。その後で質問に答えてください。 (B 37) (B 38)

1      2      3



## 答え ①b ②3

社長は「お金をもうけ(る)」ことは「もちろん大事」と認めています、しかし「続けるよりもっと大事なことを話しています。「ありがとうと言ってもらうこと」「喜んでもらうこと」を頑張ってほしいと言っています。

The president (of a company) admits that 「お金をもうけ(る) (making money)」 is 「もちろん大事 (of course important)」. Yet after having said 「しかし (but)」 he will talk about things that are more important than money. He says that he wants his staff to persist in trying to 「ありがとうと言ってもらうこと (have customers say thank you)」 and trying to 「喜んでもらうこと (make them happy)」.

这段话中, 总经理虽然也承认“お金をもうける(赚钱)”“もちろん大事(当然很重要)”, 但接下来表转折的“しかし(但是)”后面接的才是更为重要的内容。他说他更希望公司职员努力做到的是“ありがとうと言ってもらうこと(让顾客满意)”、“喜んでもらうこと(让顾客高兴)”。

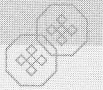
## スクリプト

会社で社長が話しています。

男：会社はたくさん物を買ってお金をもうけることが、もちろん大事です。お客様に買ってもらわなければ、わたしたちはご飯を食べていけませんからね。しかし、お金だけでは、わたしたちの心は満たされません。お客様にありがとうと言ってもらうこと、喜んでもらうことが働く力になるのだと思います。お客様にそのような言葉をかけていただけるよう、皆さんも頑張ってください。

社長が言いたいことは何ですか。

- 1 たくさん物を買ってもらえるように頑張ってほしい
- 2 ご飯を食べていけるように頑張ってほしい
- 3 人に喜んでもらえるように頑張ってほしい



**練習 3**

話を聞いて、①②に答えてください。

(1) ① 話を聞いてください。男の人の意見は a と b のどちらに近いですか。 

a おいしくて簡単な料理を教えたい

b 料理に使う材料について教えたい



② もう一度話を聞いてください。その後で質問に答えてください。  

1	2	3
---	---	---


(2) ① 話を聞いてください。女の人の意見は a と b のどちらに近いですか。 

a いろいろな所を見てみたい

b 1か所でゆっくり過ごしたい

② もう一度話を聞いてください。その後で質問に答えてください。  

1	2	3
---	---	---

(3) ① 話を聞いてください。男の人の意見は a と b のどちらに近いですか。 

a 「みんな」という言葉は簡単に使えていい

b 「みんな」という言葉は正しく使われていない

② もう一度話を聞いてください。その後で質問に答えてください。  

1	2	3
---	---	---



★ かくにんもんだい  
確認問題

B  
45

この問題は、ぜんたいとしてどんなないようかを聞く問題です。話の前に質問はありません。  
まず話を聞いてください。それから質問とせんたくしを聞いて、1から4の中から、最もよいものを一つえらんでください。

(1) B  
46

1	2	3	4
---	---	---	---

(2) B  
47

1	2	3	4
---	---	---	---

も ぎ し けん  
**模擬試験**

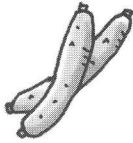


もんだい  
問題 1



もんだい 問題 1 では、まず <sup>しつもん</sup> 質問 を聞いてください。それから <sup>はなし</sup> 話を聞いて、<sup>もんだいようし</sup> 問題用紙 の 1 から 4 の中から、<sup>もつと</sup> 最もよいものを <sup>ひと</sup> 一つえらんでください。

ばん  
1 番



ア たまご

イ きゅうり

ウ じゃがいも

エ あぶら

オ ハム

1 ア イ ウ

2 ア イ オ

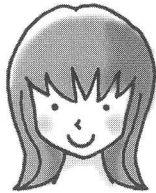
3 ウ エ

4 ウ オ

ばん  
2 番



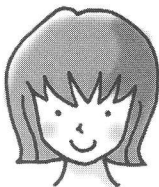
1



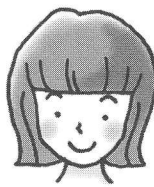
2



3



4







3番

B  
51

- 1 秋山さんのきがえをてつだう
- 2 秋山さんをさんぽにつれていく
- 3 もうふを外そとに持もっていく
- 4 2ごうしつうごのベッドを動かす

4番

B  
52

- 1 11時じにあんないじよいに行く
- 2 15時じにあんないじよいに行く
- 3 11時じに会場かいじょうに行く
- 4 15時じに会場かいじょうに行く

5番

B  
53

- 1 おきやくさまにプログラムをわたす
- 2 おきやくさまをせきにあんないする
- 3 会場かいじょうをじゅんびする
- 4 アンケート用紙ようしをあつ集める

6番

B  
54

- 1 はこにしょうひんをい入れる
- 2 はこにあてなシールをはる
- 3 はこのしょうひんをかくにんする
- 4 はこにサンプルをい入れる



もんだい  
問題 2 

もんだい 問題2では、まず<sup>しつもん</sup>質問<sup>き</sup>を聞いてください。そのあと、<sup>もんだいようし</sup>問題用紙<sup>み</sup>を見てください。<sup>よ</sup>読む<sup>じかん</sup>時間  
があります。それから<sup>はなし</sup>話を<sup>き</sup>聞いて、<sup>もんだいようし</sup>問題用紙の1から4の<sup>なか</sup>中から、<sup>もつと</sup>最も<sup>ひと</sup>よいものを一つえら  
んでください。

ぼん  
1番 

- 1 <sup>も</sup>持ち<sup>ある</sup>歩きやすいこと
- 2 <sup>いろ</sup>色がきれいなこと
- 3 <sup>なが</sup>長くとれること
- 4 <sup>すいちゆう</sup>水中<sup>つか</sup>で使えること

ぼん  
2番 

- 1 さいふ
- 2 <sup>でんわ</sup>けいたい電話
- 3 <sup>でんわ</sup>電話代<sup>だい</sup>のはらい<sup>こみ</sup>こみ用紙<sup>ようし</sup>
- 4 <sup>でんき</sup>電気代<sup>だい</sup>のはらい<sup>こみ</sup>こみ用紙<sup>ようし</sup>

ぼん  
3番 

- 1 おかしの<sup>つく</sup>作り<sup>かた</sup>方<sup>まな</sup>を学ぶため
- 2 いろいろなおかしを<sup>た</sup>食べるため
- 3 <sup>せんせい</sup>先生<sup>み</sup>がかいたえ<sup>み</sup>を見るため
- 4 おかし<sup>こうじょう</sup>工場<sup>え</sup>にえをかざるため



4番



- 1 自分じぶんの会社かいしゃをつく
- 2 日本にほんの大学院だいがくいんに行く
- 3 海外かいがいの大学院だいがくいんに行く
- 4 父ちちの仕事しごとをてつだう

5番

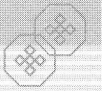


- 1 大きおおいなべつかを使う
- 2 時間じかんをかけてゆっくりにる
- 3 できるだけいねいにまぜる
- 4 ひょうめんのあわをとる

6番



- 1 仕事しごとが楽らくだから
- 2 いろいろな国くにの話はなしが聞きけるから
- 3 英語えいごのれんしゅうができるから
- 4 勉強べんきょうを教おしえるのがすきだから




もんだい  
問題3 


もんだい  
問題3では、もんだいようし なにに何もいんさつされていません。このもんだいは、ぜんたいとしてど  
なないように きを聞く問題です。話の はなし前に まえ質問は しつもんありません。まず はなし話を き聞いてください。それ  
から、しつもん質問と きせんたくしを聞いて、1から4の中から、なか最も もつとよいものを ひと一つえらんでください。

1番 

1	2	3	4
---	---	---	---

2番 

1	2	3	4
---	---	---	---

3番 

1	2	3	4
---	---	---	---



もんだい  
問題4 

もんだい  
問題4では、えを見ながら質問を聞いてください。やじるし(→)の人は何と言いますか。  
1から3の中から、<sup>なか</sup>最もよいものを<sup>ひとつ</sup>一つえらんでください。

1番 

1	2	3
---	---	---



2番 

1	2	3
---	---	---





3番



1

2

3



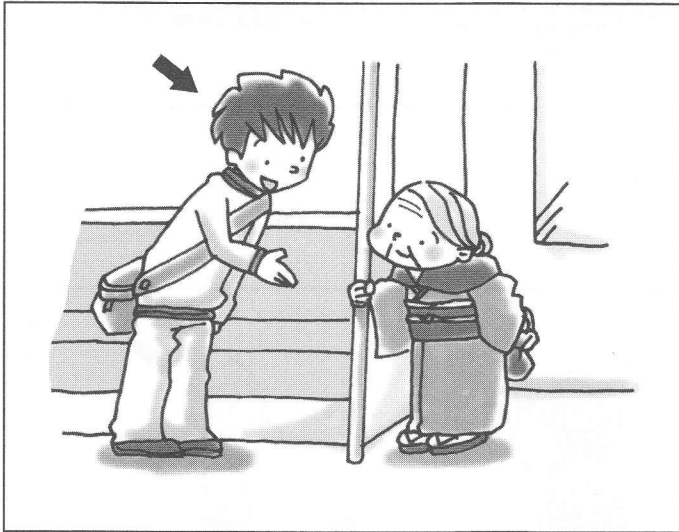
4番



1

2


3






もんだい  
問題5 


問題5では、問題用紙に何もいんさつされていません。まず文を聞いてください。それから、そのへんじを聞いて、1から3の中から、最もよいもの一つえらんでください。

1番 


1	2	3
---	---	---

2番 


1	2	3
---	---	---

3番 


1	2	3
---	---	---

4番 


1	2	3
---	---	---

5番 


1	2	3
---	---	---

6番 


1	2	3
---	---	---

7番 

1	2	3
---	---	---

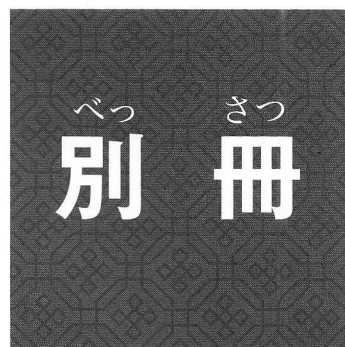
8番 

1	2	3
---	---	---

9番 

1	2	3
---	---	---

新完全マスター 聴解  
日本語能力試験 N3



かいとう  
解答とスクリプト

I	おんせい とくちょう な 音声の特徴に慣れる .....	2
II	はつ わりょうげん 「発話表現」のスキルを学ぶ .....	5
III	そくじ おうとう 「即時応答」のスキルを学ぶ .....	10
IV	か だ い り かい 「課題理解」のスキルを学ぶ .....	15
V	り かい 「ポイント理解」のスキルを学ぶ .....	22
VI	が い よ う り かい 「概要理解」のスキルを学ぶ .....	30
	も ぎ し けん 模擬試験 .....	37



I おんせい とくちゆう な  
音声の特徴に慣れる

れんしゆう  
練習 1-A ※○が答え

- (例) 天気 (a 電気 (b) 天気 c 元気)
- (1) 音 (a) 音 b 夫 c 元)
- (2) 時計 (a) 統計 (b) 時計 c 峠)
- (3) 以内 (a) 以来 (b) 以内 c 以外)
- (4) 数 (a) 勝つ (b) 数 c ガス)
- (5) 作家 (a) 雑貨 b 坂 (c) 作家)
- (6) 銀色 (a) 金色 b 黄色 (c) 銀色)
- (7) パンダ (a) バター (b) パンダ c 肌)
- (8) カード (a) 角 b カット (c) カード)
- (9) 将来 (a) 将来 b 町内 c 場内)
- (10) 知っている (a) している b 敷いている (c) 知っている)

れんしゆう  
練習 1-B ※答えは( )の中

- (例) これから美容院へ行きます。(a)
- (1) すみません、コピー、お願いします。(b)
- (2) 最近、田中さんに会いました。(b)
- (3) これは今でないとできません。(a)
- (4) あればいいと思います。(a)
- (5) 早く変えたほうがいいですよ。(b)
- (6) この服、ちょうどいいですね。(b)
- (7) この映画はもう一度見た。(a)
- (8) ねえ、これは買ったの?(a)
- (9) みんな来るまで待ちましょう。(b)
- (10) あともう少し、できますよ。(a)

れんしゆう  
練習 1-C ※答えは( )の中

- (例) (1) 男：ここにはどのぐらい魚がいるんですか。  
女：100匹ぐらいですね。(b)

- (2) 男：いつがあ空いていますか。
- 女：8日か9日なら大丈夫です。(a)
- (3) 女：そろそろ出ないとでいけないかな。
- 男：まだ35分だよ。(b)
- (4) 女：この大学にはどのぐらいりゅうがくせい留学生がいるんですか。
- 男：全体の11.1パーセントです。(a)
- (5) 男：ずいぶん待まつんですね。
- 女：ええ、もう7、8分ですよ。(a)
- (6) 女：古い建た物ね。いつごろ建てられたのかな。
- 男：1017年ねんだそうですよ。(a)
- (7) 女：どう、どの辺へんまで読よんだ？
- 男：やっと3分の2まで行いったよ。(a)
- (8) 男：全部ぜんぶで何点取とれた？
- 女：3百5、60点かな。(b)
- (9) 女：どのぐらい本ほん読よむ？
- 男：そうだな、1か月に3冊きつぐらいかな。(b)
- (10) 男：何人なんにんぐらい集あつまるんですか。
- 女：約50人にんです。(a)

 練習 2-1 ※答えは( )の中

- (例) この本、読よんでる？ (b 読よんでいる)
- (1) 今日きょうは行いかなくちゃ。(a 行いかなくてはならない)
- (2) 昼ひるご飯、食たべてくね。(a 食たべていく)
- (3) 水みず、持もってった？ (a 持もっていった)
- (4) 切符きっぷ、なくしちやぶったよ。(b なくしてしまった)
- (5) かばん、持もつって言いったんだよ。(b 持もつと言いった)

 練習 2-2 ※答えは( )の中

- (例) カメラ、持もってるよ。(持もっている)
- (1) あ、そろそろ帰かえらなきゃ。(帰かえらなければ)
- (2) うち、寄よってく？ (寄よっていく)

- (3) ここに捨てちゃだめだよ。(捨てては)
- (4) 先生の話、ちゃんと聞いてた？(聞いていた)
- (5) 先に食べちゃうね。(食べてしまう)
- (6) 店、もう開いてるよ。(開いている)
- (7) 飲み物、買ってかない？(買っていかない)
- (8) さっきそっちに入れといたんだけど。(そちらに入れておいた)
- (9) DVDなら、田中さんが持ってったよ。(持っていった)
- (10) ずっと同じのぼっかり見てるね。(ばかり見ている)

 練習 3

答え (1)× (2)－ (3)× (4)－ (5)× (6)× (7)－ (8)－ (9)× (10)×

 (1) 男：スポーツ大会、出てみたらどうですか。

女：うーん、そうだねえ。

(2) 男：あした、10時にお電話しましょうか。

女：あ、10時ですね。

(3) 男：こっちの方がいいですよ。

女：そうですかあ？

(4) 男：駅前の店にしませんか。

女：ああ、あの店ね。

(5) 男：ここ、寒いよね。

女：え？ 寒い？

(6) 男：ね、もう出ようよ。

女：えー、もう？

(7) 男：こちら、いかがですか。

女：うん、5,000円か。

(8) 男：一緒に歌おうよ。

女：うん、いいよ。

(9) 男：運動したほうがいいね。

女：あー、運動ねえ。

(10) 男：金曜日の夜に行かない？

女：うーん、金曜日かー。

## II 「発話表現」のスキルを学ぶ

### 練習1 ※答えは( )の中

- A14 (1) 漢字の読み方を友達に教えてもらいたいです。(友達)
- (2) 友達のうちのトイレを使いたいです。(話す人)
- (3) 食堂で隣の席の人にしょうゆを取ってほしいです。(隣の席の人)
- (4) 商品の説明がわからなかったので、店の人にもう一度説明してもらいたいです。  
(店の人)
- (5) きれいな着物を着ている人の写真を撮りたいです。(話す人)
- (6) 机を動かすので、近くの人に手伝ってほしいです。(近くの人)
- (7) 図書館で日本の歴史について調べたいです。(話す人)

### 練習2-A ※答えは( )の中


- A15 (1) 友達の隣の席に荷物を置きたいです。何と言いますか。
- 荷物、そこに置いてもいい？(○)
  - 荷物、そこに置いたらどう？(×)
  - 荷物、そこに置かせてもらえる？(○)
- (2) 先輩にレポートを見てもらいたいです。何と言いますか。
- レポートをチェックしてもいいですか。(×)
  - レポートをチェックしてくれませんか。(○)
  - レポートをチェックしたいんですが。(×)
- (3) コンビニで英語の新聞を買いたいです。店員に何と言いますか。
- あの、英語の新聞、ありますか。(○)
  - あの、英語の新聞、買えばいいですか。(×)
  - あの、英語の新聞、買っていただけませんか。(×)
- (4) 駅までの道がわかりません。何と言いますか。
- 駅までの道を教えていただきたいんですが。(○)
  - 駅に行ったらどうですか。(×)
  - 駅にはどう行けばいいでしょうか。(○)
- (5) 病院に一緒に行ってほしいので、友達に頼みます。何と言いますか。
- 一緒に病院に行ってもいい？(×)

- 2 一緒に病院に行ってもらえない？(○)
- 3 一緒に病院に行かせてくれない？(×)
- (6) 一人では全部できません。友達に何と言いますか。
- 1 ちょっと手伝ってもらえないかな？(○)
- 2 何を手伝ったらいいかな？(×)
- 3 ちょっと手伝いましょうか。(×)
- (7) 相手の名前の漢字が読めません。何と言いますか。
- 1 お名前、読んでもよろしいでしょうか。(×)
- 2 お名前、どう読めばいいでしょうか。(○)
- 3 お名前の読み方、教えていただけませんか。(○)
- (8) 会社の車を使いたいです。何と言いますか。
- 1 車、使ってくださいませんか。(×)
- 2 車、使わせていただきたいんですけど。(○)
- 3 車、使ったらいいでしょうか。(×)

 練習 2-B ※答えは( )の中

- (1) 友達のメールアドレスを知りたいです。何と言いますか。
- 1 メールアドレス、教えてもらえない？(○)
- 2 メールアドレス、聞いてくれない？(×)
- 3 メールアドレス、聞いてもいい？(○)
- (2) 会議室のかぎを使いたいです。受付の人に何と言いますか。
- 1 会議室のかぎを借りていただきたいんですが。(×)
- 2 会議室のかぎを貸してくださいませんか。(○)
- 3 会議室のかぎを貸したいんですけど。(×)
- (3) 店でケースに入った時計を近くで見たいです。店員に何と言いますか。
- 1 この時計、見せてもいいですか。(×)
- 2 この時計、見てもらいたいんですが。(×)
- 3 この時計、見せていただけますか。(○)
- (4) 留守の間、猫の世話を友達に頼みます。何と言いますか。
- 1 猫、預かるよ。(×)
- 2 猫、預かってもらえる？(○)

- 3 猫、預けてくれない? (×)
- (5) 店で商品のパンフレットがほしいです。何と言いますか。
- 1 パンフレットをもらってもいいですか。 (○)
  - 2 パンフレットをいただけますか。 (○)
  - 3 パンフレットをもらってくださいませんか。 (×)
- (6) 友達の辞書を使いたいです。何と言いますか。
- 1 辞書、借りてくれない? (×)
  - 2 辞書、貸してもいい? (×)
  - 3 辞書、貸してもらえる? (○)
- (7) わからないところを先生に質問します。何と言いますか。
- 1 ここ、聞いていただきたいんですけど。 (×)
  - 2 ここ、教えてもよろしいでしょうか。 (×)
  - 3 ここ、教えていただけませんか。 (○)
- (8) 大学で隣の席の人に教科書を見せてもらいます。何と言いますか。
- 1 あの、教科書、見せてくれませんか。 (○)
  - 2 あの、教科書、見せてもいいでしょうか。 (×)
  - 3 あの、教科書、見てほしいんですけど。 (×)

 練習3 ※○が答え

- (1) 教室の窓が開きません。何と言いますか。
- 1 窓を開けてもよろしいでしょうか。
  - 2 この窓、開かないんですが。
  - 3 この窓、開けませんか。
- (2) 会社でほかの人がたくさん荷物を持っています。何と言いますか。
- 1 荷物、持ってあげますか。
  - 2 荷物、持ったらいいですか。
  - 3 荷物、持ちましょうか。
- (3) 友達のシャツがソースで汚れています。何と言いますか。
- 1 シャツにソースがついていますよ。
  - 2 ソースはそこにありますよ。
  - 3 シャツにソースがつきますよ。

- (4) レストランで自分のスプーンが落ちました。店の人に何と言いますか。
- 1 スプーン、落ちましたよ。
  - ② スプーン、落としちゃったんですが。
  - 3 スプーン、持ってきてもいいですか。
- (5) 会社でほかの人の仕事を手伝います。何と言いますか。
- 1 手伝っていただきます。
  - ② お手伝いしますよ。
  - 3 お手伝いしませんか。
- (6) 電車の中にかばんを忘れました。駅員に何と言いますか。
- 1 電車の中にかばんを忘れていましたよ。
  - 2 電車の中にかばんがありますか。
  - ③ 電車の中に忘れ物をしたんですけど。
- (7) 今日は図書館は休みです。図書館に行こうとしている友達に何と言いますか。
- ① 今日は図書館は閉まってるよ。
  - 2 今日は図書館で休んでるよ。
  - 3 図書館、閉まると思うよ。
- (8) 前を歩いている人の手袋を拾いました。何と言いますか。
- 1 これは手袋ですよ。
  - ② 手袋、落としましたよ。
  - 3 手袋、拾ったらどうですか。


 練習4 ※○が答え

- (1) 会社で先輩より先に帰ります。何と言いますか。
- ① お先に失礼します。
  - 2 おじゃまします。
  - 3 お世話になりました。
- (2) 会社で部長に話したいことがあります。何と言いますか。
- 1 ごめんください。
  - ② ちょっとよろしいですか。
  - 3 お世話になります。
- (3) 風邪を引いた人が早く帰ります。その人に何と言いますか。

- ① お大事に。  
 2 お元気で。  
 3 お先に。
- (4) 先生に久しぶりに会いました。何と言いますか。  
 1 お待たせしました。  
 2 失礼いたしました。  
 ③ ごぶさたしております。
- (5) お客さんに席を勧めます。何と言いますか。  
 1 お口に合うかどうか。  
 2 お出かけください。  
 ③ おかけください。
- (6) 先生に今から話せるかどうか聞きます。何と言いますか。  
 1 お話をしたいでしょうか。  
 ② お時間ありますか。  
 3 何か問題がありますか。
- (7) 社長室に入ります。何と言いますか。  
 ① 失礼します。  
 2 ごめんください。  
 3 うかがいます。
- (8) 会社の人があしたから出張に行きます。何と言いますか。  
 1 行ってきます。  
 ② お気をつけて。  
 3 お元気で。

 かくにんもんだい  
**確認問題**

**答え** (1) 2 (2) 3

-  (1) 先生に推薦状を書いてもらいたいです。何と言いますか。  
 おんな 1 推薦状を書いてもいいですか。  
 2 推薦状を書いていただけませんか。  
 3 推薦状をお書きしましょうか。



(2) 友達がかさがなくて困っているようです。何と言いますか。

- 女：1 かさ、借りてくれない？  
2 かさ、貸したらどう？  
3 かさ、貸そうか。

### Ⅲ 「即時応答」のスキルを学ぶ

#### 練習 1-A ※○が答え

(例) 女：これ、召し上がりませんか。

男：① はい、いただきます。

b はい、まいります。

c はい、うかがいます。

(1) 男：土曜日、よかったらうちにいらっしゃいませんか。

女：a はい、喜んで行かせます。

② はい、喜んでうかがいます。

c はい、喜んでいただきます。

(2) 女：申込書の書き方はこれでいいでしょうか。

男：① じゃ、ちょっと拝見しますね。

b じゃ、ちょっとご覧になってください。

c じゃ、ちょっとお目にかかりましょう。

(3) 女：これ、1枚もらってもいいですか。

男：① ご自由にお取りください。

b いつでもいただきますよ。

c どなたでもくださいますよ。

(4) 女：すみません。よく聞き取れなかったのですが……。

男：① では、もう一度ご説明いたします。

b では、もう一度ご説明なさいます。

c では、もう一度ご説明になります。

(5) 男：あの、何かご用でしょうか。

女：a 田中さんを拝見したいのですが。

b 田中さんにお会いになるのですが。

- ③ 田中さんにお目にかかりたいのですが。
- (6) 女：パソコン、使わせていただきたいんですが。  
男：a あちらのを使わせていただけませんか。  
b あちらのをお使いください。  
c あちらのを使われますよ。
- (7) 男：あの、お客様、ご予約はされましたか。  
女：a いえ、されていませんが。  
b ええ、昨日、電話いたしました。  
c ええ、お電話でなさいましたが。
- (8) 男：今朝の新聞、お読みになりましたか。  
女：a ① いいえ、読んでいませんが。  
b いいえ、お読みしませんでした。  
c いいえ、拝見したいんですが。
- (9) 女：どなたがいらっしゃったんですか。  
男：a ① 京都にありました。  
b ② 昨日おいでになりました。  
c ③ うちの父がまいりました。
- (10) 女：何名様ですか。  
男：a ① 4人です。  
b ② 田中と申します。  
c ③ いえ、鈴木です。



練習1-B ※○が答え

- (例) 女：この本、よかったですよ。読みますか。  
男：a ええ、読みましょう。  
b はい、読みます。
- (1) 男：もう3時ですね。そろそろ行きませんか。  
女：a ① いいえ、行きますよ。  
b ② ええ、行きましょう。
- (2) 女：暑くないですか。エアコン、つけましょうか。  
男：a ① ええ、つけてください。

- b ええ、つけませんか。
- (3) 男：あ、薬を飲まれるなら、水をお持ちしましょう。  
女：① すみません。お願いします。
- b ええ、持ちますよ。
- (4) 女：今度の会議で司会をしませんか。  
男：① はい、させていただきます。
- b ええ、させませんよ。
- (5) 男：今年の夏の旅行はどこがいいでしょうか。  
女：① 今年も富士山にしましょうか。  
b 今年も富士山にします。
- (6) 女：このDVD、面白かったから、よかったら見てみない？  
男：① ありがとう、見てみるね。  
b ありがとう、見てみようね。
- (7) 男：ごみ、捨てて行くけど、ついでにこれも捨ててこようか。  
女：① うん、お願いします。  
b うん、捨てるよ。
- (8) 女：田中君。テニス部に入ったのね。面白い？  
男：① うん、佐藤さんも入らない？  
b うん、佐藤さんも入ろうか。

 練習 2-A ※○が答え

- 22 (1) 女：あした、来ないの？  
男：a へえ、ないんだ。  
b ううん、行くよ。
- (2) 男：これ、冷蔵庫に入れておかないと。  
女：a うん、入れてないよ。  
b うん、入れとくよ。
- (3) 女：大切だから、書いといて。  
男：① わかった。メモするよ。  
b ふーん、そうか。
- (4) 男：あの店、火曜日は休みだって。

- おんな 女：① そうなんだ。じゃ、あした行こう。  
 b ありがとう。ゆっくり休むよ。
- (5) おんな 女：もう少し前の方に座ったらどう？  
 おとこ 男：a じゃ、座ってみたらいいよ。  
 ② いや、ここで大丈夫だよ。
- (6) おんな 女：忘れずに名前を書くようにね。  
 おとこ 男：① はい、わかりました。  
 b ええ、そのようですね。
- (7) おんな 女：「かるた」って何か知ってる？  
 おとこ 男：① うん、テレビで見たことある。  
 b ああ、そうなんだ。
- (8) おとこ 男：なんで昨日、来なかったの？  
 おんな 女：a 電車で来たんだよ。  
 ② おなかが痛かったんだ。
- (9) おんな 女：お子さん、おいくつですか。  
 おとこ 男：① 来月8歳になります。  
 b 男の子が3人です。
- (10) おんな 女：先生、何て言ってた？  
 おとこ 男：① 休んじゃだめだって。  
 b 忙しいんだね。

 練習 2-B ※○が答え

- (1) おんな 女：ごぶさたしております。お元気ですか。  
 おとこ 男：① ええ、おかげさまで。  
 b ええ、おかまいなく。
- (2) おとこ 男：あの、今ちょっとよろしいでしょうか。  
 おんな 女：a ええ、どういたしまして。  
 ② ええ、何でしょうか。
- (3) おんな 女：お先に失礼します。  
 おとこ 男：a お元気で。  
 ② お疲れ様でした。

(4) 男：冷たいお飲み物でもいかがですか。

女：① いただきます。

b おじやまします。

(5) 女：いろいろお世話になりました。

男：a どうもお待たせしました。

② またいらっしゃってください。

 練習3 ※○が答え

(A 25) (1) 男：映画でも見ない？

女：a えー、どうして見てないの？

② いいよ。ちょうど見たいのがあるんだ。

(2) 女：もう佐々木さんに連絡した？

男：a へえ、もうしたんだ。

② あー、今日は一日忙しかったんだ。

(3) 男：レポート、もう書けた？

女：① あと4分の1ぐらいかな。

b え、早いねえ。

(4) 女：ね、かざ、持ってったら？

男：a え？ 持っていつちやったの？

② いいよ。今日は降りそうもないよ。

(5) 男：あしたのパーティー、僕も出席しなくちゃいけない？

女：① できればそうしてほしいな。

b 行けなくなったんだってね。

(6) 男：これ、ちょっと貸してくれる？

女：① すぐ返してね。

b いいの？ じゃ、遠慮なく。

(7) 女：お茶、いれようか。

男：a はい、おかげさまで。

② あー、さっき飲んだところ。

(8) 男：あの、これ、使わせてもらいたいんだけど。

女：① ごめん。これ、友達のなんだ。

- b あ、じゃ、使<sup>つか</sup>ってみるね。
- (9) 女：今<sup>こん</sup>度<sup>ど</sup>のスポーツ大会<sup>たいかい</sup>、出<sup>で</sup>るの？  
 男：a へえ、体<sup>からだ</sup>に気<sup>き</sup>をつけて頑<sup>がん</sup>張<sup>ばう</sup>ってね。  
 ① 参加<sup>さんか</sup>したいんだけど、用<sup>よう</sup>事<sup>じ</sup>があるんだ。
- (10) 女：駅<sup>えき</sup>前<sup>まえ</sup>のレストラン、行<sup>い</sup>ってみない？  
 男：a 行<sup>い</sup>ってみなかったんだよ。  
 ① いいね。ピザ<sup>ピザ</sup>がおいしいんだってね。

 かくにんもんだい  
確認問題

答え (1)2 (2)1 (3)1

- ① (1) 男：ちょつと手<sup>て</sup>伝<sup>つた</sup>ってほしいんだけど。  
 女：1 ありがとう。早<sup>はや</sup>く終<sup>お</sup>わったよ。  
 2 ちょつと後<sup>あと</sup>でもいい？  
 3 そうだったんだ。残<sup>ざん</sup>念<sup>ねん</sup>だね。
- (2) 女：子<sup>こ</sup>供<sup>ども</sup>が熱<sup>ねつ</sup>出<sup>だ</sup>しちやって……。  
 男：1 それほご心<sup>しん</sup>配<sup>ぱい</sup>ですね。  
 2 それほ心<sup>しん</sup>配<sup>ぱい</sup>いたしましたよ。  
 3 それほ心<sup>しん</sup>配<sup>ぱい</sup>をおかけしましたね。
- (3) 女：来<sup>らい</sup>週<sup>しゅう</sup>の試<sup>し</sup>験<sup>けん</sup>に出<sup>で</sup>るところ、教<sup>おし</sup>えていただけませんか。  
 男：1 8課<sup>か</sup>から勉<sup>べん</sup>強<sup>きやう</sup>したところまでですよ。  
 2 いつもの教<sup>きやう</sup>室<sup>しつ</sup>に行<sup>い</sup>けばいいでしょうか。  
 3 11時<sup>じ</sup>半<sup>はん</sup>には出<sup>で</sup>たいんですけど……。

IV 「課題理解」のスキルを学<sup>まな</sup>ぶ

 れんしゅう  
練習1-1

答え (1)入<sup>い</sup>れな<sup>ない</sup>い (2)並<sup>なら</sup>べる (3)片<sup>かた</sup>付<sup>づ</sup>けな<sup>ない</sup>い (4)連<sup>れん</sup>絡<sup>らく</sup>する (5)持<sup>も</sup>っ<sup>て</sup>い<sup>か</sup>な<sup>ない</sup>い

- ① (1) 男：手<sup>て</sup>袋<sup>ぶくろ</sup>、絶<sup>ぜつ</sup>対<sup>たい</sup>必<sup>ひつ</sup>要<sup>よう</sup>だよ。  
 女：うん、さつきかばんに入<sup>い</sup>れておいた。
- (2) 女：いす、並<sup>なら</sup>べておいたほうがいいかな。  
 男：そうだね。

(3) 女：これ、片付けましょうか。

男：あ、そのままにしておいて。

(4) 男：田中さんに連絡しておいてもらえる？

女：うん、そうする。

(5) 男：風邪薬も持っていく？

女：うーん、それはいいよ。

## 練習 1-2

答え (1) 洗う (2) あげない (3) 運ばない (4) 誘う (5) つけない

(1) 男：これ、洗ったほうがいいかな。

女：ああ、そうしたほうがいいんじゃない？

(2) 男：田中さんに、ネクタイ、プレゼントしない？

女：別の物の方がいいんじゃない？

(3) 男：これ、どこかに運んだほうがいいよね。

女：あー、それは大丈夫なんじゃない？

(4) 男：あしたのパーティー、佐藤さんも誘ってみる？

女：ああ、誘ってみたらいいんじゃないかな。

(5) 男：エアコン、つけようか。

女：そんなに寒くないんじゃないの？

## ステップアップ問題 1

(1) 答え 3

女の人と男の人が家で旅行の準備をしています。女の人はこの後何をかばんに入れますか。

女：久しぶりの旅行、楽しみね。ね、カメラは？

男：もうかばんに入ってるよ。だけど、電池がまだだから、後で忘れずに入れないと。

女：あ、わたしの引き出しにあるから、入れておくね。あ、水着も入れなくちゃ。

男：僕もさっき入れたところ。あとは、着替え、入れないと。

女：わたしのは入れたんだけど。それから帽子も忘れないほうがいいよ。わたしは一番最初に入れたんだ。あ、ビデオ、忘れてた。

男：カメラがあるから、それはいいんじゃない？ それに水の中じゃ使えないよ。

おんな  
女：ああ、そうだね。

(2) 答え 4

おとこ がくせい せんせい ほつびょう じゅんび おとこ がくせい つくえ なら  
A 34 男の学生と先生が発表の準備をしています。男の学生はどのように机を並べますか。

がくせい ほつびょう とき せき じゅぎょう とき おんな よこ れつなら  
学生：発表の時の席なんですけど、授業の時と同じように、横に3列並べておいていい  
でしょうか。

せんせい  
先生：うーん、そうですね。あと話し合いがあるので、横じゃないほうがいいかもしれ  
ませんね。まえ ときは しかく なら かくど ひと み  
前の時は四角に並べたんですけど、角の人が見にくそうだったので、  
こんかい まる  
今回は丸にしておきますか。

がくせい  
学生：そうすると、発表する人の方を見にくい人がいるんじゃないかと思いますが。

せんせい  
先生：そうですね。じゃ、まえ ほう なら  
前の方だけ並べないでおきましょう。

がくせい  
学生：わかりました。

(3) 答え 1

おとこ ひと おんな ひと おとこ ひと なに じゅんび  
A 35 男の人と女の人がバーベキューの準備について話しています。男の人は何を準備します  
か。

おとこ  
男：そろそろバーベキューの準備、考えないといけませんね。

おんな  
女：そうですね。まず とうぐ かが  
まず道具を借りないと。あしたバーベキュー場に電話して頼んでおき  
ましょうか。

おとこ  
男：あ、うちにおおぜいで使えるのがあるんです。古いのでよかつたら……。

おんな  
女：じゃ、お願いしてもいいですか。それから、コップやお皿は……。

おとこ  
男：ああ、それもキャンプ用のがありますよ。でも、なんにん くる  
何人来るんでしょうか。

おんな  
女：全部で20人ぐらいです。

おとこ  
男：それじゃ、ぜんぜん たり  
全然足りないなあ。

おんな  
女：洗うのも大変なので、紙皿と紙コップにしませんか。食べ物と飲み物を買うときに、  
ついでに ようい  
ついでに用意しますね。

(4) 答え 1

せんせい がくせい こうじょうけんがく ほん がくせい なに も  
A 36 先生が学生にあしたの工場見学について話しています。学生はあした、何を持っていか  
なければなりませんか。

おとこ  
男：えー、あしたの自動車工場の見学ですが、こうじょう ひと  
工場の人にインタビューをして、あとでま



とめます。自分たちで考えた質問の紙を忘れないようにしてください。もちろんペンもね。それから、お菓子や飲み物などを持っていこうと思っ  
ているかもしれませんが、工場の中では食べたり飲んだり  
できません。食べられるのはバスの中だけなので、持  
っていきたい人はかばんに入れて、バスの中に置いてお  
いてください。お弁当とお茶は学校で用意します。

(5) 答え 2

温泉の受付で男の人が係の人と話しています。男の人は受付でいくら払いますか。

男：すみません。大人1人、お願いします。

女：はい。700円です。えーと、学生さんですか。学生証をお持ちでしたら、500円になります。

男：あー、今日は持ってきてないんです。

女：そうですか。それから、タオルが必要でしたら、100円、お願いします。

男：タオルはあります。

女：あ、そうですか。それと、中に入ってからロッカーを使うときは、100円を入れてください。使った後で戻ってきますので、忘れずにお取りください。

男：わかりました。

練習 2

(1) 答え 2

男の人と女の人がパーティーの後で話しています。男の人はこの後まず何をしますか。

男：今日のパーティー、楽しかったですね。さて、後片付け、しましょうか。僕、いす、片付けますね。

女：わたし、お皿を洗いますから、先に使ったお皿を運ぶの、手伝ってくれますか。その後でテーブルもふかないと。

男：わかりました。ごみはどうしましょうか。

女：缶やペットボトルを分けないといけないので、最後に2人で分けて、外に運びましょう。

男：じゃ、さっそくやりましょう。

(2) 答え 3

A40 会社かいしゃで男おとこの人ひとと女おんなの人ひとが話はなしています。女おんなの人ひとはこの後あとすぐ何なにをしますか。

男おとこ：じゃ、これから岡田おかだ電でん気きに行いってきます。3時じごろ頃ほどには戻おもうけど、もしない間まに、今度こんどの仕し事ごとのこまつとで松まつ下したさんさんがいらっしやったら、この書しよ類るい、渡わたしておいてもらもらえるかな。松まつ下したさんさんには連れん絡らくしてあるから。

女おんな：はい。これをお渡わたしするだけでいいんですね。

男おとこ：あ、これ、コピとー取とっておくの忘わすれてた。悪わるいんだけど、すぐぶに1部ぶ取とって、僕ぼくの机つくえの上うえに置おいておいてくれる？

女おんな：わかりました。

男おとこ：来週らいしゅうの会かい議ぎの資し料りょうは今週こんしゅう中ちゆうに頼たのむよ。

女おんな：はい。

(3) 答え 2

A41 女おんなの人ひとがカつくードかたの作せつめいり方ほうについて説せつめい明めいしています。このグひとープひとの人ひとたちは、これからまなにず何なにをしますか。

女おんな：今日こんにちは、誕たん生じゅう日びや記お念く日くなどなどに送おくるカつくードかたを作つくりたいと思おもいます。カつくードかたの色いろは赤あか、白しろ、黒くろ、緑みどり、青あおと黄き色いろの6色しよくありましす。このカつくードかたには写しや真しんや絵えを持もってきてくださいとねがいしましたが、皆みなさん、お持もちですか。では、最さい初しよにその写しや真しんや絵えに合あう色いろのカつくードかたを1枚まい選えらんでください。それに写しや真しんや絵えをはりましょう。それから、こちらのペつかンをつかって、あいさつの言ことばを書かきます。最さい後ごにこちらのテつかープすやシつかールす、スタつかンプすなどなどで飾かざりをつくえます。どれでも好すきなのをつかってください。

(4) 答え 2

A42 うちで夫おととと妻つまが話はなしています。夫おととはこれからまなにず何なにをしますか。

男おとこ：ちょいと、コいンビかニかに行いって、たかばを買かってくるよ。

女おんな：あ、その前まえにミはケんにご飯はんやってくれる？ さききから、おなかずかせてニやーニやーな鳴ないてるから。こっち、ちょとと手てが離はなせないんだ。

男おとこ：うん、わかつた。

女おんな：あ、いけない。しようゆなくなつちやつた。

男おとこ：コいンビかニかで買かってこようか。

女おんな：うーん、いつも使つかつてるのは、コいンビかニかにはないんだよね。じゃ、後あとで買かい物ものに行い

くからいいわ。あ、そうそう、コンビニに行くならこの荷物、出してきてほしいんだけど。木村さんに本送る約束したの。

男：え？ コンビニから？

女：そう。宅配便でね。住所はこれ。

男：うん。じゃ、行ってきます。

(5) 答え 2

A43 学校で先生が話しています。女の学生はまず何をしなければなりませんか。

先生：えーと、先週は自分の性格について説明する作文を書きましたね。今日はまずそれを直しましょう。その後、みんなの前で1人ずつ発表してもらいます。発表を聞く人は、今から配るこの紙に感想を書いてください。

学生：先生、わたし、先週休んでしまったんですが。

先生：じゃ、今から発表のメモを作ってください。自分の性格で紹介したいところ1つと、それがよくわかる例を書きましょう。アイデアだけでいいです。それを見ながら発表してください。

学生：わかりました。

確認問題

(1) 答え 2

A44 会社で女の人と男の人が地震が起きたときのための準備について話しています。女の人はこの後何を注文しますか。

女：あの、地震が起きたときに用意しておく物のことなんですけど。

男：あー、今週注文しなくちゃいけないんだったね。えーと、これが今ある物のリストだね。食料と水はそろそろ古いんじゃないかな。

女：じゃ、新しいのが要りますね。

男：うん。毛布や懐中電灯はどのぐらいある？ 5点ずつか……。毛布はもっとあったほうがいいから、あと10枚頼んでよ。

女：ラジオは3台しかないんですが。

男：まあ、それだけあればいいと思うよ。

女：わかりました。

女の人はこの後何を注文しますか。

(2) 答え 1

男の人と女の人が市民会館で絵本の勉強会の準備をしています。女の方はこれから何を  
しますか。

男：あしたの親子絵本教室、よろしくお願ひしますね。先生に頼まれた本はもう準備し  
てある？

女：はい、先生から言われた本は図書コーナーから借りて、そろえてあります。そのほ  
かの本も何かこちらで用意しておいたほうがいいでしょうか。

男：いや、言われた本だけでいいんじゃないかな。先生も何冊か持ってきてくださるら  
しいし……。あ、そうだ、後でもう一度聞きたい人のためにビデオを撮っておいた  
らいいね。

女：でも、それ、先生にお聞きしてからでないと……。ビデオの準備はすぐできるんです  
けど。

男：あ、そうだね。じゃ、先生がいらっしゃったら聞いてみて、OKだったらビデオを  
準備して。

女：あの、当日では失礼じゃないでしょうか。

男：それもそうだね。じゃ、悪いけど、先生に電話して見て。会場の準備は朝9時から  
で十分だね。

女の方はこれから何をしますか。

(3) 答え 2

女の方が講師に説明しています。講師は部屋に来て最初に何をしなければなりませんか。

女：このたびはカルチャーセンターの講師をお引き受けくださりましてありがとうございます。  
半年間よろしくお願ひいたします。こちらのお部屋が講師室でございます。  
8時半にかぎを開けて、エアコンを入れておきます。おいでになったら、まずこち  
らのノートにサインをお願いします。あちらにコーヒーと新聞のコーナーがありま  
すので、ご自由にお使ひください。あ、それから、お昼ご飯ですが、近くに食堂が  
ありませんので、お弁当が必要な場合はあちらに書いてある電話番号に予約の電話  
をなさってください。12時にここに運んできてくれます。

講師は部屋に来て最初に何をしなければなりませんか。

## V 「ポイント理解」のスキルを学ぶ

### 練習 1

(1) 答え 1× 2○ 3× 4×

A49 女の人と男の人が歌のクラブの練習について話しています。女の人はどうして金曜日に来られませんか。

女：ねえ、来週の歌の練習なんだけど、金曜日、休んでもいいかな？

男：何かあるの？

女：うん。アルバイトのね……。

男：あ、アルバイトしてるんだ。

女：ううん、これから始めるの。その面接なんだ。

男：ふーん。ほかの日は来られる？

女：えーと、木曜日は先生と会う約束があるから、ちょっと遅れて行くかもしれないけど、あとは大丈夫。

男：でも水曜日は授業があつて来られないって言ってなかった？

女：ああ、来週は授業が休みになったから、そっちは出られるよ。

(2) 答え 1○ 2× 3× 4×

A50 女の人がテレビで話しています。今年の大根はどうですか。

女：今年の冬はととても寒く、各地でよく雪が降りました。寒くて嫌だなと感じている方もいらっしゃるかもしれません。でも、実は大根のような野菜にとっては寒い冬の方がいいのです。見てください、こちらの大根。大根は寒さによって、このように大きくしっかりと育ち、甘みのある大根になるんですね。去年やおととしのように暖かいと、あまりよいものができません。根が太らないで葉っぱばかり育っていつて、味がぼんやりします。

(3) 答え 1× 2○ 3× 4×

A51 留守番電話を聞いています。男の人は今日、どうして遅れると言っていますか。

男：あ、もしもし。西村です。今日の約束なんですけど、ちょっと遅れます。すみません。今、朝日駅なんですけど、気分が悪くなった人がいたらしくて、電車が止まっているんです。事故じゃないので、そのうち動くと思うんですけど……。せっかく

仕事を早く終わらせてもらったのに、お待たせしてしまってすみません。着いたら  
また連絡します。

(4) 答え 1× 2× 3× 4○

52 男の留学生が先生とスピーチ大会について話しています。男の留学生はスピーチで何が  
最も難しかったと言っていますか。

男：先生、いろいろとご指導ありがとうございました。

女：いいえ、いいスピーチでしたよ。よく頑張りましたね。

男：はい、日本語でこんなに長い話をするのは初めてで、大変でしたが、いい勉強にな  
りました。

女：テーマを決めるまでは大変そうでしたけど、原稿を書き始めたら楽しんで書いてい  
たようですね。

男：はい、書くのは好きなんです。覚えるのはちょっと時間がかかりましたが、でも、  
発表の時、聞いている人たちの顔を見ながら話すのが一番難しかったです。とても  
緊張しました。

女：あら、そうですか。落ち着いているように見えましたけど。

男：そうですか。でも、終わってよかったです。

(5) 答え 1× 2× 3○ 4×

53 女の人と男の人が話しています。男の人は出張で最も困ったことは何だと言っています  
か。

女：出張、お疲れ様でした。いかがでしたか。

男：うん、仕事は心配してたような問題が起きなかったからよかったんだけど、まあ、  
外国だといろいろ大変なこともあるね。

女：言葉も通じないから大変ですよ。

男：そうだね。料理を注文するのも時間がかかるからね。でも、それより僕は食事が  
合わなくてね。毎日あの辛い料理を食べなくちゃいけないのが一番困ったな。

女：そうですか。

男：そうそう、ホテルで一度シャワーのお湯が出なくて困ったんだけど、そしたら、と  
てもいい部屋に変えてくれてね。ま、いい経験になったよ。

れんしゅう  
練習2-1

答え (1) 2 (2) 1 (3) 1 (4) 2 (5) 1 (6) 2 (7) 1 (8) 2 (9) 2 (10) 1

- (1) 男：テニス、好きなの？  
女：見るだけだけどね。(テニスをするのは好きではない)
- (2) 男：あ、この映画、面白いよね。  
女：出てる人もいいしね。(面白い)
- (3) 男：これ、高いよ。ほんとに買うの？  
女：給料もらったばかりだし、ずっとほしかったから。(買う)
- (4) 男：夏休み、旅行、行くの？  
女：お金があったら、行きたいんだけどね。(行かない)
- (5) 男：毎朝、ジョギングしてるの？  
女：ちょっと大変だけどね。(している)
- (6) 男：これ、片付けましょうか。  
女：あ、また後で使いますから。(片付けなくてもいい)
- (7) 男：コーヒーでもいれましょうか。  
女：おいしいお菓子もありますしね。(コーヒーを飲みたい)
- (8) 男：あのレストラン、よく行ってるみたいだけど、おいしいの？  
女：そういうわけじゃないんだけど、料理が出てくるのが早くて。  
(おいしいから行くのではない)
- (9) 男：このソファ、いいよね。  
女：うちがもっと広ければ、買いたいけど。(買わない)
- (10) 男：昨日の飲み会、行ったの？  
女：先輩に誘われなかったら、行かなかったんだけど。(行った)

れんしゅう  
練習2-2

(1) 答え 1× 2× 3○ 4×

- (1) 男の人と女の人が話しています。女の方は今、何を習っていますか。  
男：鈴木さん、今日の夜、暇？  
女：あ、ごめん。習い事がある。  
男：そうか。そういえば、ずっとピアノやってたんだよね。  
女：うん。でも、今はたまに自分で弾くぐらいかな。それより今は体を使うこと。

男：何？ ダンスとか？

女：ダンスか、いいねえ。いつかはやってみたいけど。今はね、水泳教室に通ってるんだ。実はダイビングをしたいんだけど、全然うまく泳げないから、先に習い始めたの。

(2) 答え 1× 2× 3○ 4×

① 女の人と男の人が話しています。女の人がハワイに行った目的は何ですか。

女：先週ね、ハワイに行ってきたんだ。

男：へえ、いいね。泳ぎに行ってきたの？

女：海で泳ぐのはあんまり好きじゃなくて。だから、ハワイはそんなに興味なかったんだけど、今回は友達<sup>の</sup>結婚式<sup>が</sup>あったからね。

男：へえ、観光はできたの？

女：したかったんだけどね、時間<sup>が</sup>あんまりなかったから。

男：ふーん。ゆっくりできなくて残念だったね。

女：でも、景色はすごくきれいで楽しかったよ。帰るとき、たくさんショッピングもしたしね。はい、これ、お土産。

(3) 答え 1× 2× 3× 4○

① 女の人が友達とビデオカメラについて話しています。女の人<sup>は</sup>ビデオカメラをどうしますか。

女：ねえ、田中君、夏のキャンプの時、ビデオカメラ持ってきてたよね。

男：ビデオカメラ？ ああ。

女：今度、サークルの発表会があるから、ちょっと貸してもらえない？

男：いつ要るの？ あのビデオカメラ、今、加藤さんに貸してて。

女：え、そうなの？ えーと、再来週の土日なんだけど。わたしから加藤さんに聞いてみてもいいかな。

男：なんか、映画を作るって言ってたから、すぐには返してもらえないんじゃないかな。僕もどうせ使わないから、返すのいつでもいいよって言ってあるからな……。

女：うわあ、そうか。困ったな。鈴木さんにも使う予定があるって言われたし……。

男：あ、そうだ。弟<sup>の</sup>があるよ。弟<sup>に</sup>、前<sup>に</sup>持ってた古い<sup>の</sup>、やったんだ。普段使っていないみたいだから、来週持ってくるよ。

女：ほんと？ 助かる！ じゃ、お願いね。



(4) 答え 1 × 2 × 3 × 4 ○

ⓑ<sub>07</sub> 男の人と女の人が駅で話しています。男の人はどうして特急ではなく、各駅停車の電車に乗りたいたのですか。

女：あ、あと10分で特急電車が来るよ。

男：えー、各駅停車にしようよ。急ぐ必要ないし。

女：各駅停車で行ったら2時間半もかかるでしょう？ 値段もそんなに違わないし。

男：ゆっくりできるのがいいんじゃない。

女：まあ、すいててゆっくりできるけど……2時間半もねえ。

男：こういう機会でもなければ、なかなかゆっくり楽しめないでしょう？

女：楽しむ？ ゲームでもするの？

男：君と2時間半も一緒に座っていられるなんてめったにないことだからね。

(5) 答え 1 × 2 × 3 × 4 ○

ⓑ<sub>08</sub> 女の人と男の人が話しています。男の人はどうしてダイエットをすることにしましたか。

女：あれ、本田さん、ちょっとやせましたか。

男：あ、わかりますか。ダイエットしてるんですよ。

女：へえ。健康診断でお医者さんに何か言われたんですか。

男：そろそろ言われそうだなとは思ってるんですけどね。

女：じゃ、奥さんに言われたんですか。

男：結婚したばかりだったら、いろいろ言われたかもしれませんが……。

女：そうですか。まあ、太ると体が重くなって、大変ですからね。わたしも階段を上ったり下りたりするとき、ちょっと気になって。

男：まあ、自分ではあまり気にならないんですけど、太ると服が着られなくなるんでね。

太るたびに新しい服買うより、別のことにお金を使いたいなと思って。

### れんしゅう 練習 3

(1) 答え 1 × 2 × 3 ○ 4 ×

ⓑ<sub>10</sub> 夫と妻が子供の名前について話しています。妻が考えている赤ちゃんの名前は何かですか。

男：女の子の名前、何かいいの、思いついた？

女：わたし花が好きだから、花の名前がいいな。

男：へえ。じゃ、桜とかばらとか？

おんな がつ まくら う がつ  
女：4月だったら桜もいいけど、生まれるの5月でしょう？

おとこ がつ なまえ き  
男：あ、そうか。5月ならばらだよね。でも、「ばら」なんて名前聞いたことないしな。  
アメリカ人の友達でローズっていう子はいたけど。

おんな ねこ なまえ がつ にわ はな  
女：ローズかあ。猫の名前ならいいけどね。それより5月は庭のゆりの花がきれいな  
よ。ひらがなで二文字、いいと思わない？

おとこ えいご  
男：英語ではリリーだね。リリーはどう？

おんな にほんご ほう  
女：それもかわいいわね。だけど、やっぱり日本語の方がいいんじゃない？

おとこ  
男：うん、そうだね。

(2) 答え 1 × 2 × 3 × 4 ○

おんな ひと おとこ ひと はな  
B11 女のひとと男のひとが話しています。女の人は何が一番よかったと言っていますか。

おんな き の う と も だ ち け っ こ ん し き い  
女：昨日、友達の結婚式に行ってきたの。

おとこ りょうり た  
男：へえ、そうなんだ。たくさんおいしい料理、食べたんでしょう？

おんな きんちよう  
女：そうでもないの。わたし、あいさつすることになってたから、緊張しちやっ  
あいて ひと すてき ひと けっこんしき かしゆ し  
相手の人も素敵なお人だったし、いい結婚式だったな。ね、歌手のKENって知  
る？

おとこ し  
男：え？ 知ってるよ。

おんな ひと き うた うた  
女：その人が来ていて歌を歌ったんだけど、それがとってもよかったの。ほんとに上手  
だったよ。なかなか生で聞けないからね。

おとこ  
男：へえ、それはよかったね。

おんな と も だ ち しあわ すが み さいこう  
女：でも、やっぱり友達の幸せそうな姿を見られたのが、最高だったな。

(3) 答え 1 × 2 ○ 3 × 4 ×

おとこ ひと おんな ひと はな おとこ ひと みせ い  
B12 男のひとと女のひとが話しています。男の人はどうしてその店に行きたいのですか。

おとこ ある ほん や い  
男：さてと、ここからちょっと歩くけど、本屋に行こう。

おんな ほん や さき  
女：え？ 本屋？ それより先にランチにしようよ。おなかすいたよ。

おとこ い ほん や  
男：そう。ランチに行くんだよ、本屋にね。

おんな ま ほん や た  
女：え？ ちょっと待って。本屋にランチって……どこで食べるの？

おとこ なか きつさてん じつ わりびきけん はんがく ほん よ  
男：中に喫茶店があるんだよ。実は割引券があつてさ。50%オフ、半額だよ。本を読み  
ながらゆっくりコーヒーが飲める店なんだ。おいしいサンドイッチもあるよ。

おんな みせ ふんい き  
女：へえ。そういう店があるんだ。雰囲気よさそうだね。



かくにんもんだい  
確認問題

(1) 答え 2

**B16** おとこ ひと おんな ひと  
男の人と女の人がアルバイトの雑誌を見ながら話しています。女の人はどこでアルバイ  
トをしますか。

男：あ、見てこれ。引っ越しの手伝い。けっこう給料もいいし、僕、やってみようかな。

女：でも、大変そう。わたしは体使うの、苦手だな。1日で疲れちゃいそうだから。

男：じゃ、この子供水泳教室もだめだね。

女：あ、わたし、水泳は得意なんだ。子供と一緒に楽しそう。

男：へえ。子供が好きなら、こっちの子供の英語教室もいいんじゃない？

女：うーん、国語なら教えられるかもしれないけど、英語はちょっとね。あ、こちらは  
ホテルの仕事だつて。かっこよさそう。

男：でも、シーツ替えたり、お風呂を掃除したりって書いてあるよ。こういうのも力仕  
事なんじゃない？

女：あー、それもそうだね。やっぱり、自分の得意なことにしよう。

女の人はどこでアルバイトをしますか。

(2) 答え 4

**B17** おんな ひと じ こしょうかい  
ボランティアグループで女の人が自己紹介をしています。この女の人がボランティアを  
始めた一番の目的は何ですか。

女：初めまして。高橋と申します。このボランティアグループに入ったのは、もちろん  
市のあちこちの公園をきれいにしようという気持ちもあるんですが、わたし、この  
市に引っ越してきて6年ぐらいになるんですけど、市のこと、何も知らないんです。  
ずっと仕事が忙しかつたので……。仕事を辞めて少し暇ができたんで、今度留学生  
のホームステイの受け入れを市に申し込んだんですが、外国の若い方にこの市を気  
に入ってもらいたいと思っても、自分が何も知らないんじゃないかと気が  
お寺とか公園とか、面白そうな所をボランティアしながら見つけていきたいと思っ  
ています。

この女の人がボランティアを始めた一番の目的は何ですか。

(3) 答え 4

**B18** かいしゃ おんな ひと おとこ ひと はな  
会社で女の人と男の人が話しています。男の人は今度の出張でどうして日帰りしますか。

おんな むらた こんど しゅつちやう ひがえ じかん  
女：村田さん、今度の出張、日帰りなんですね。あそこはけっこう時間かかるんじゃないですか。

おとこ しんかんせん じかん のか  
男：うん、新幹線で3時間、またそこから乗り換えていかないと。

おんな ぜんかい と  
女：前は泊まりましたよね。

おとこ きより と かいしゃ かね で  
男：この距離なら、泊まりたければ会社からお金が出るんだけど。

おんな つぎ ひ しごと  
女：次の日こっちで仕事ですか。

おとこ つぎ ひ どようび かいしゃ こ  
男：いや、次の日は土曜日だから。会社には来ないよ。

おんな たく  
女：あ、じゃ、お宅のほうで？

おとこ あさ かぞく で いそが し かた  
男：そうなんだ。朝から家族で出かけることになっててね。忙しいけど仕方がないよ。

おとこ ひと こんど しゅつちやう ひがえ  
男の人は今度の出張でどうして日帰りしますか。

## VI 「概要理解」のスキルを学ぶ

### 練習 1

(1) 答え ① 2 ② 2 ③ 3

B<sub>21</sub> テレビで男の人が話しています。

おとこ きよう ちか がつら まつ しようかい にほん まつ  
男：今日はちょっと珍しいお祭りをご紹介します。日本にはいろいろなお祭りがありま  
すね。寒い時に水の中に入ったり、大きな火を囲んでお祈りをしたりするなど、自  
ぜんかんけい かんけいがあるものも多いです。どのお祭りもだいたい1日から長いもので1週間  
ちか つづ きよう しようかい まつ ぶん お  
近く続くのですが、今日ご紹介するこのお祭りは、たった1分で終わってしまいま  
す。合図に合わせて、参加者が礼をするだけで終わるのですが、こんなに短いお祭  
りにほん  
りは日本にはほかにはないそうです。

B<sub>22</sub> 男の人は何について話していますか。

- 1 にほん いろいろなお祭り
- 2 にほん ふゆ 冬の祭り
- 3 にほん もっと 短い祭り

(2) 答え ① 1 ② 1 ③ 2

B<sub>23</sub> うちで男の人と女の人が話しています。

おとこ さいきん まいにち た かわ  
男：最近、毎日りんご食べてるね。皮もむかないで、そのまま。

おんな：うん、りんごだけ食べ続けると、やせられるらしいんだ。皮もむかないほうが効果があるんだって。

おとこ：ふーん。でも、それで実際にやせた人は、運動したり、食事に気をつけたり、ほかのこともしてたんじゃないの？

おんな：そうかなあ。簡単にやせられると思ったんだけど。

おとこ：りんごばかりじゃ、かえって体に悪いよ。僕みたいに規則正しい生活してれば、すぐにやせるよ。

おんな：うーん、でもわたし、残すのがもったいなくてつい食べ過ぎちゃうし、運動も苦手だからなー。

おとこ：よし。じゃ、今日から一緒に運動しようよ。一緒にやれば楽しいし、りんごだけ食べるよりはいいよ。

②4 おとこ ひと つた なん  
男の人が伝えたいことは何ですか。

- 1 りんごは皮をむいて食べたほうがいい
- 2 りんごだけ食べるのはよくない
- 3 みんなで運動するのは楽しい

(3) 答え ①1 ②1 ③2

②5 おんな ひと ひと ぼくじょう い  
テレビで女の人が牧場に行ってレポートしています。

おんな いま おもしろ ぼくじょう き らん うし  
女：今、わたしはちょっと面白い牧場に来ています。ご覧ください。たくさん牛がいます。よく見ると、白黒の牛、茶色の牛、そして、黒い牛もいますね。この牧場には3種類の牛がいて、おいしい牛乳がたくさんとれます。牛の種類によって牛乳の味が違うんですよ。ここでは、アイスクリームやチーズの味も食べ比べることができんです。茶色の牛のアイスクリームが一番人気があるそうです。

②6 おんな ひと なに  
女の人は何についてレポートしていますか。

- 1 牛の種類
- 2 牛乳の味が比べられる牧場
- 3 牛乳から作られる食品

(4) 答え ① 2 ② 1 ③ 3

**B**<sub>27</sub> うちでお姉さんと弟が話しています。

女：ねえ、それ、今日着ていくシャツとネクタイ？

男：そうだよ。

女：うーん、何て言うか、とっても新しい感じだね。わたしの感覚が古いのかしら。そういうの、最近はやってるの？

男：それはよくわからないけど、好きな物を好きなように着るのがいいんだよ。

女：ジーンズとかTシャツの時はそうかもしれないけど、シャツとネクタイだよ。そういうの、歌手とか俳優さんでも、なかなか着られないよね。普通の人はまだ少し落着いた組み合わせの方がいいような気がするけど……。

**B**<sub>28</sub> お姉さんが伝えたいことは何ですか。

- 1 ジーンズとTシャツを着たほうがいい
- 2 自分のファッション感覚は古い
- 3 組み合わせを替えたほうがいい

## 練習 2

(1) 答え ① ホームステイ ② 「この学校の学生でなくても申し込めますか」 ③ 2

**B**<sub>31</sub> 女の留学生が日本語学校の事務室に来て話しています。

女：あの、すみません。ちょっとお聞きしたいことがあるんですが。

男：はい、何でしょうか。

女：えーと、あそこにはってあるポスターの「夏休み外国人1日ホームステイ」のことなんですが、わたしあれに申し込みたいと思っているんですけど、あれはこの学校で募集しているものなんですか。

男：あ、あれはこの学校ではなくて、市でやっているものですよ。

女：ということは、この学校の学生でなくても申し込めますか。実は、夏休みに妹が国から来ることになっていて、できたら一緒にと思っています。

男：ああ、それでも大丈夫なはずですよ。こちらのパンフレット、どうぞ。詳しいことが書いてあるので読んでみてください。

女：はい、わかりました。妹と相談してから申し込みます。ありがとうございます。

B 32 女の人は何をしに来ましたか。

- 1 ホームステイにどうやって申し込むか聞きに来た
- 2 ホームステイにだれが参加できるか聞きに来た
- 3 ホームステイのパンフレットをもらいに来た

(2) 答え ①試験 ②「受けられなくなってしまって」 ③1

B 33 男の留学生が先生のところへ来て話しています。

男：先生、ちょっとよろしいですか。ご相談があるんですが。

女：ええ、何ですか。

男：あの、来月の試験のことなんですけど、ちょっと受けられなくなってしまって

……。

女：何か大切な用事ですか。

男：ええ。卒業したら日本で就職したいと思って、今就職先を探しているんですが、会社の面接の日が試験の日と重なってしまったんです。それでどうしたらいいかと思って……。

女：それじゃ、仕方がないですね。2週間後に再試験の日がありますから、その時に受けてください。面接の練習は？

男：はい。何度かしています。

女：そう。じゃ、頑張ってね。

男：すみません。よろしく願いいたします。

B 34 男の留学生は先生のところへ何をしに来ましたか。

- 1 試験の日を相談しに来た
- 2 面接の練習を頼みに来た
- 3 会社を紹介してもらいに来た

(3) 答え ①今の仕事 ②「今とは違う形で働けないかと思っている」「夜遅くまで働くのがちょっと……」 ③3

B 35 会社で女の人が部長のところへ来て話しています。

女：あの、部長、お話があるんですが、今よろしいですか。

男：ああ、いいよ。何？



女：今の仕事のことなんですけど、毎日本当に忙しくて、休みも少ないので、今の働き方では長くは続けていけないんじゃないかと思ひ始めてまして……。

男：え？ 辞めるっていうこと？ どこかほかにいい会社、見つけたの？

女：いえ、それも考えたんですが、この仕事はとても好きなので、できれば今とは違う形で働けないかと思っています。

男：そうか。今は1週間に3日だけ働くという人もいるからね。でもその分、給料も少なくなってしまうけど。

女：はあ。毎日でもいいんですけど、夜遅くまで働くのがちょっと……。

男：わかった。ちょっと考えてみるよ。

B 36 女の人は部長に何を話しに来ましたか。

- 1 仕事の内容がつまらないこと
- 2 今の会社を辞めたいこと
- 3 働く時間が長すぎることに

### れんしゅう 練習3

(1) 答え ①b ②3

B 39 料理教室の先生が話しています。

男：皆さん、料理について学ぶというと、いろいろな料理の作り方を習うことだと思っ  
ていらっしゃるかもしれませんが、でも、この教室はちょっと違います。食事という  
のは、体を作る元になるものです。ですから、料理に使う、野菜、魚、肉などにつ  
いて、作る人はもっと知らなければならないんじゃないでしょうか。自分たちの体  
に入る物がどこから来て、どんな栄養があるのかをきちんと知って、安心して家族  
のために料理を作れるようになる。わたしはそんな教室にしたいと思っています。

B 40 先生は何を教えると言っていますか。

- 1 おいしい料理の作り方
- 2 家族のための料理の作り方
- 3 料理の材料についての知識

(2) 答え ①b ②3

B41 おとこ ひと おんな ひと 男の人と女の人がパンフレットを見ながら旅行について話しています。

男：あ、このツアー、面白そうだよ。湖を3つ回って、午後は美術館とワイン工場に行くツアー。一番人気があるんだって。

女：たしかにいろいろ見られて、楽しそうだね。でも、1日にそんなにたくさん回るのは、忙しすぎない？

男：そうかなあ。じゃ、こっちは？ 大きい湖に行って、山を見ながら船で湖を一周するんだって。それから、湖で泳げるみたいだし、魚釣りもできて、釣った魚を食べられるって書いてあるよ。

女：うーん、あちこち見たり、いろいろやったりするだけが旅行じゃないと思うけど。

男：だけど、同じ所に何度も行けないから、一度にたくさん楽しめたほうがいいじゃない。

女：そうだねえ。そう考える人が多いけど、せっかく景色がきれいな場所に行くんだから、景色を楽しみながらのんびりと過ごすっていうのも、いいんじゃないかな。

B42 おんな ひと 女の人とはどんな旅行がいいと言っていますか。

- 1 いろいろな所を見て回る
- 2 1か所でいろいろなことをする
- 3 1か所でゆっくり過ごす

(3) 答え ①b ②3

B43 おとこ ひと はな ラジオで男の人が話しています。

男：わたしたちはよく「みんな持っているから」とか「みんなもそう言っている」なんていう言い方をしますね。しかし、実際には「みんな」というのは自分の周りの2、3人だったということがよくあります。わたしたちは「みんな」という言葉を簡単に使い過ぎていると思います。言葉はもう少し正しく使うようにしたほうがいいのではないのでしょうか。

B44 おとこ ひと い 男の人が言いたいことは何ですか。

- 1 「みんな」という言葉は便利だ
- 2 「みんな」という言葉は使ってはいけない
- 3 言葉は意味に注意して使ったほうがいい

(1) 答え 2

46 ① うちで男の人と女の人が話しています。

男：あした出かけるの、何時頃にしようか。

女：そうねえ。去年は8時頃に出たよね。

男：うん、でも連休の最後の日だから道が込むと思うんだ。特にあそこはこの間テレビで紹介されたから、きっとすごい人じゃないかな。少しでもすいているうちに着いたほうが時間の無駄がないと思うんだけど。

女：たしかにそうね。

男：帰りが遅くなると、バスも大変だよ。みんなだいたい同じ時間に帰るから、ふだんの倍ぐらいの時間がかかるんじゃないかな。

女：去年もそうだったね。

男：あさってから仕事だし、あしたはなるべく疲れないようにしたいんだ。

男の人が伝えたいことは何ですか。

- 1 連休中は行くのをやめたほうがいい
- 2 早く行って早く帰ってきたほうがいい
- 3 去年と同じ時間に出るのがいい
- 4 バスで行かないほうがいい

(2) 答え 3

47 ① テレビで女の人が話しています。

女：きれいになりたいという気持ちを持つのは自然なことだと思いますが、高い化粧品を使えば、それだけでいいと思っていられませんか。新しい化粧品をいくつも買う方もいらっしゃるのではないかと思います。しかし、大切なのは、きちんと汚れを落とすことなんです。顔に汚れがたくさん残っていると、いい化粧品を使っても効果は薄いのです。新しい化粧品を買ってみる前に、まずは正しい顔の洗い方を覚えてください。

女の人は何と言っていますか。

- 1 化粧品の選び方を覚えたほうがいい
- 2 高い化粧品を使ったほうがいい
- 3 顔をしっかりと洗ったほうがいい

4 新<sup>あたら</sup>しい化粧<sup>けしょうひん</sup>品<sup>つか</sup>を使<sup>つか</sup>ったほう<sup>ほう</sup>が<sup>が</sup>いい

もぎしけん  
模擬試験

もんだい  
問題 1

ばん  
1 番 答え 4

B49 うちで<sup>こども</sup>子供<sup>かあ</sup>とお母<sup>はな</sup>さんが話<sup>かあ</sup>しています。お母<sup>なに</sup>さんは何<sup>か</sup>を買<sup>あぶら</sup>いますか。

男<sup>おとこ</sup>：お母<sup>かあ</sup>さん、今日<sup>きょう</sup>は僕<sup>ぼく</sup>が夕<sup>ゆう</sup>食<sup>しょく</sup>作<sup>つく</sup>るよ。卵<sup>たまご</sup>はある<sup>ある</sup>んだ<sup>よね</sup>。きゅうりとじゃがいも<sup>は</sup>？

女<sup>おんな</sup>：きゅうりはある。トマトも。じゃがいもは……1つ<sup>しか</sup>ない<sup>わね</sup>。

男<sup>おとこ</sup>：ポテトサ<sup>つ</sup>ラダ<sup>つ</sup>を作<sup>つく</sup>りたい<sup>から</sup>、じゃがいもはも<sup>と</sup>と<sup>い</sup>要<sup>い</sup>る<sup>な</sup>。

女<sup>おんな</sup>：わ<sup>か</sup>った。買<sup>か</sup>って<sup>くる</sup>ね。

男<sup>おとこ</sup>：調味<sup>ちようみりよう</sup>料<sup>だいじようぶ</sup>は大<sup>しお</sup>丈<sup>す</sup>夫<sup>あぶら</sup>かな。塩<sup>あぶら</sup>、こ<sup>あぶら</sup>し<sup>あぶら</sup>ょう、酢<sup>あぶら</sup>、油<sup>あぶら</sup>と……あ<sup>あぶら</sup>れ？ 油<sup>あぶら</sup>は？

女<sup>おんな</sup>：えーと、そ<sup>と</sup>この<sup>あたら</sup>戸<sup>あたら</sup>だ<sup>あたら</sup>に<sup>あたら</sup>新<sup>あたら</sup>しい<sup>あたら</sup>の<sup>あたら</sup>が<sup>あたら</sup>……。

男<sup>おとこ</sup>：それ<sup>と</sup>、忘<sup>わす</sup>れて<sup>た</sup>。ハムもよ<sup>ろ</sup>しく。あ<sup>れ</sup>が<sup>な</sup>か<sup>っ</sup>たら<sup>お</sup>い<sup>し</sup>く<sup>な</sup>い<sup>ん</sup>だ。じゃ、  
頼<sup>たの</sup>む<sup>ね</sup>。

お母<sup>かあ</sup>さん<sup>なに</sup>は<sup>か</sup>何<sup>か</sup>を買<sup>あぶら</sup>いますか。

ばん  
2 番 答え 2

B50 美容<sup>びよういん</sup>院<sup>きやく</sup>で客<sup>おんな</sup>の女<sup>ひと</sup>の人<sup>ひと</sup>と美容<sup>びようし</sup>師<sup>はな</sup>が話<sup>かあ</sup>しています。美容<sup>びようし</sup>師<sup>かみ</sup>は髪<sup>かみ</sup>を<sup>き</sup>どう<sup>き</sup>切<sup>き</sup>りますか。

男<sup>おとこ</sup>：今日<sup>きょう</sup>はど<sup>ん</sup>な<sup>ふう</sup>にな<sup>さ</sup>い<sup>ま</sup>すか。

女<sup>おんな</sup>：長<sup>なが</sup>い<sup>の</sup>も飽<sup>あ</sup>きて<sup>き</sup>た<sup>ん</sup>で、今日<sup>きょう</sup>は思<sup>おも</sup>い<sup>き</sup>切<sup>き</sup>つて<sup>み</sup>短<sup>み</sup>く<sup>し</sup>ょう<sup>お</sup>と思<sup>おも</sup>つて……。

男<sup>おとこ</sup>：短<sup>み</sup>く<sup>つ</sup>て<sup>ど</sup>の<sup>く</sup>ら<sup>い</sup>で<sup>す</sup>か。肩<sup>かた</sup>の<sup>あ</sup>た<sup>り</sup>ま<sup>で</sup>？

女<sup>おんな</sup>：うーん、切<sup>き</sup>る<sup>なら</sup>耳<sup>みみ</sup>が<sup>み</sup>え<sup>る</sup>ぐ<sup>ら</sup>い<sup>か</sup>な。

男<sup>おとこ</sup>：それ<sup>も</sup>お<sup>お</sup>似<sup>に</sup>合<sup>あ</sup>い<sup>か</sup>も<sup>し</sup>れ<sup>ま</sup>せ<sup>ん</sup>が、切<sup>き</sup>つて<sup>し</sup>ま<sup>っ</sup>て<sup>か</sup>ら、切<sup>き</sup>り<sup>お</sup>過<sup>す</sup>ぎ<sup>ち</sup>や<sup>っ</sup>た、なん<sup>ん</sup>  
て<sup>お</sup>思<sup>おも</sup>い<sup>ま</sup>せ<sup>ん</sup>か。

女<sup>おんな</sup>：そう<sup>ね</sup>え、それ<sup>じゃ</sup>、や<sup>っ</sup>ぱ<sup>り</sup>後<sup>うし</sup>ろ<sup>で</sup>ま<sup>と</sup>め<sup>ら</sup>れ<sup>る</sup>ぐ<sup>ら</sup>い<sup>に</sup>し<sup>よ</sup>う<sup>か</sup>な。

男<sup>おとこ</sup>：あ<sup>ご</sup>の<sup>せん</sup>線<sup>せん</sup>ぐ<sup>ら</sup>い<sup>で</sup>す<sup>ね</sup>。前<sup>まえ</sup>髪<sup>がみ</sup>は<sup>ど</sup>う<sup>し</sup>ま<sup>し</sup>ょう？

女<sup>おんな</sup>：眉<sup>まゆげ</sup>毛<sup>うえ</sup>の上<sup>うえ</sup>でま<sup>っ</sup>す<sup>ぐ</sup>に<sup>そ</sup>ろ<sup>え</sup>て<sup>き</sup>切<sup>き</sup>つて<sup>く</sup>だ<sup>さ</sup>い。あ、そ<sup>う</sup>す<sup>る</sup>と、や<sup>っ</sup>ぱ<sup>り</sup>さ<sup>っ</sup>き<sup>き</sup>  
言<sup>い</sup>つ<sup>た</sup>み<sup>た</sup>い<sup>に</sup>、も<sup>と</sup>と<sup>短</sup>い<sup>ほう</sup>が<sup>が</sup>いい<sup>か</sup>な。

男<sup>おとこ</sup>：じゃ、そ<sup>う</sup>し<sup>ま</sup>す<sup>ね</sup>。

美容<sup>びようし</sup>師<sup>かみ</sup>は<sup>ど</sup>う<sup>き</sup>切<sup>き</sup>りますか。

ばん 3番 答え 4

B51 お年寄りの人たちの世話をしている所で、男の人と女の人が話しています。男の人はこれからまず何をしますか。

女：あ、小林さん、3号室の秋山さんをお願い。車いすに乗りたいて。

男：わかりました。着替えはもうできているんですか。

女：ええ、さつき。秋山さん、今日は散歩に行きたいそうよ。午後お願いね。

男：はい、近くの公園にお連れします。

女：外は寒いかもしれないから、ひざにかけ毛布、持って行ってね。あ、忘れてた。ちょっと手伝ってよ。これは力が強い人じゃないとできないわ。2号室のベッドを動かすの。

男：はい、じゃ、秋山さんにはちょっと待っていただいて……。

男の人はこれからまず何をしますか。

ばん 4番 答え 1

B52 デパートの店内放送を聞いています。バイオリンコンサートを聞きたい人はこの後何をしますか。

女：本日は竹屋デパートにお越しいただき、ありがとうございます。本日のイベントのお知らせです。15時から8階イベント会場にて松井さくらのバイオリンコンサートを行います。会場にお入りになるには整理券が必要です。整理券は、11時から1階案内所でお配りします。80名様までとさせていただきますので、お早めにどうぞ。皆様のおいでをお待ちしております。

バイオリンコンサートを聞きたい人はこの後何をしますか。

ばん 5番 答え 2

B53 市民スピーチコンテストの会場で女の人が男の人と話しています。女の方はこれからまず何をしなければなりませんか。

女：あの、ボランティアの木村です。

男：あ、木村さん、ご苦労様です。今日お願いしたいのは、受付のお手伝いです。お客様がいらっしゃったら、係の者がプログラムをお渡ししますから、その後お席にご案内してください。

女：わかりました。会場の準備はもういいんですか。

男：ええ、それはもう……。あの、それから、スピーチが全部終わったら、お客様からアンケートの紙を集めてもらえますか。

女：アンケート用紙は、いつ配るんですか。

男：最初からプログラムにはさんであります。お客様がお帰りの時、出口のところで受け取ってもらえればいいんです。

女：わかりました。

女の人はこれからまず何をしなければなりませんか。

## 6 番 答え 4

会社で女の人と男の人が話しています。男の人はこれからまず何をしますか。

女：今、注文があった商品が箱に入れてるところなんだけど、手伝ってくれる？

男：箱に入れるんですか。

女：それはもうすぐ終わるから、できたのから配達用の宛名シールをはって行って。でも、その前に、一応中身が合ってるかどうか確認してもらえる？ 間違いがあると大変だから。それぞれの箱に入ってる注文リストと宛名見て。

男：はい、わかりました。

女：あ、サンプル忘れてた。一緒に入れなくちゃね。

男：全部の箱に1つずつ入れればいいですか。

女：うん、じゃ、それは中身を確認する前をお願い。

男の人はこれからまず何をしますか。

## 問題 2

### 1 番 答え 1

電気屋で男の人が女の人と話しています。男の人はこのビデオカメラのどこが一番いいと言っていますか。

男：ね、いいビデオカメラが新しく出たんだ。ほら、これ。買わない？

女：え？ ビデオならうちにあるじゃない。

男：大きいし重いよ。持って歩くの嫌になっちゃって、結局うちに置いたままだろう？

女：そうだね。あんまり使ってないね。

男：どんなにいいビデオでも、使わないと意味がないだろう。ほら、これならこんなに小さくて軽いんだよ。かばんにも入るから、いつでも持ち歩けるよ。色も今のより

きれいだし。

女：へえ、ほんとだ。これ、長い時間撮れるのかな。

男：今のとそれほど変わらないみたいだよ。あと、使うかどうかわからないけど、水中でも撮れるんだって。

男の人はこのビデオカメラのどこが一番いいと言っていますか。

2番 答え 3

① 57 大学で女の人と男の人が話しています。女の人は何を忘れましたか。

女：あー、しまった。

男：どうしたの？ 忘れ物？

女：うん。うち出てくるとき、慌ててて。

男：何？ お金だったら、少しなら貸せるよ。

女：ううん。財布は持ってきたんだけど。携帯電話……。

男：あれ？ 電話なら、さっき使ってたよね。

女：そうなんだけど、その料金を払うの、今日までなんだ。払い込みの用紙、かばんに入れるつもりで、机の上に出しておいたんだけど。

男：あ、そうだ。僕も電気料金、今日までだった。急いで払わなくちゃ。

女の人は何を忘れましたか。

3番 答え 3

① 58 男の人がお菓子工場を見学した後、あいさつをしています。この男の人がお菓子工場に来た目的は何ですか。

男：今日はありがとうございます。玄関にある絵を見せていただければと思って、社長さんをお願いをしたのですが、せっかくだからと工場の中まで見学させてくださいました。作っているところを実際に見ると、自分でもお菓子を作りたいと思いました。お菓子もとてもおいしかったです。ごちそうさまでした。えー、見たかった絵というのは、わたしの絵の先生がかいたものなんですが、こちらに飾ってあると聞いて、日本にいる間に絶対に見に行かなければと思っていました。わたしもいつか先生のようにすばらしい絵がかけるようになればいいなと思います。その時はぜひ、プレゼントさせてください。

この男の人がお菓子工場に来た目的は何ですか。

4番 答え 3

B59 会社で女の人と男の人が話しています。男の人が今の仕事を辞めた後、最初にすることは何ですか。

男の人が今の仕事を辞めた後、最初にすることは何ですか。

女：林君、この会社、辞めるんだって？ 前に自分で会社作りた言ってたよね。

男：まあ、将来はそれも考えているんですけど、そのためにはもっといろいろ勉強しないと。

女：じゃ、大学院に行くの？

男：ええ、この間決まって。

女：へえ、おめでとう。東京の大学院？

男：いえ、実はイギリスなんです。学生時代にも少し留学してたので、進学するならばひそこにと思ってたんです。

女：そうか。じゃ、帰国したら会社作るの？

男：いえ、父の会社を手伝いながら、準備をしたいと思います。

男の人が今の仕事を辞めた後、最初にすることは何ですか。

5番 答え 4

B60 料理の先生が話しています。おいしいスープを作るために最も大切なことは何ですか。

男：スープがおいしい季節ですね。スープを作るとき、実は少しの工夫でもっとおいしいスープができるんです。まず、スープを作るときは大きめのなべを使ったほうがいいです。たっぷり水を入れて、野菜や肉、骨などを煮ます。長い時間をかけられればもっといいですね。さて、ここからなんです、煮ているうちに泡のような物がたくさん浮いてきます。実はこれがスープの味を落としてしまうんです。ですから、表面に浮いてくるこの泡を丁寧に取りましょう。こうするとスープの味がぐっとよくなるので、ぜひ試してみてください。

おいしいスープを作るために最も大切なことは何ですか。

6番 答え 2

B61 女の人と男の人が話しています。男の人がこのアルバイトを続ける理由は何ですか。

女：本田君、アルバイト、始めたんだって？

男：うん。先週から。留学生の寮の仕事なんだけど。



おんな  
女：へえ。どう？

おとこ  
男：実は、始める前はもっと暇かと思ってたんだけどね。でも、面白いよ、いろんな国の人と話せて。

おんな  
女：そう。本田君は英語学科だから、英語を使うチャンスができていいね。

おとこ  
男：それが、そうでもないんだ。寮ではみんなだいたい日本語を使うから。

おんな  
女：ふーん、そうか。でも、続けるんでしょう？

おとこ  
男：うん、世界のいろいろなことを教えてもらおうと思ってるんだ。

おとこ  
男の人がこのアルバイトを続ける理由は何ですか。

もんだい  
問題3

1 番 答え 3

B 63  
講演会で女の人が話しています。

おんな  
女：今日はいいい先生について考えてみましょう。よく、親切だからいい先生だとか、いろんなことを知っているからいい先生だと言う人がいます。もちろん親切ではない人や何も知らない人は先生としてはよくないと思いますが、親切なだけなら、お母さんでも近所の人でもいいのです。また、いろんなことをよく知っていても、それを子供たちや学生たちがわかるように教えられなければ意味がありません。やはり先生というのは、それができるプロのことを言うのではないのでしょうか。

おんな  
女の人はいいい先生というのはどんな人だと言っていますか。

- 1 親切に教えられる人
- 2 知識がたくさんある人
- 3 教え方が上手な人
- 4 子供の心がわかる人

2 番 答え 4

B 64  
会社で男の人が話しています。

おとこ  
男：新入社員の皆さん、一緒に仕事をしてみても、わたしは皆さんがちょっとおとなし過ぎると感じました。うるさいよりいいじゃないかと思いませんか。もちろん、上の人言うことを聞いて、言われたことをちゃんとやることも大切です。しかし、会社ではそれだけでは仕事をしていることになりません。いつも言われるのを待っているばかりでは、本当に仕事をしているとは言えないのです。もっと積極的に意見を

言ったり考えたりして、皆さんから動いてください。

男の人が新入社員に伝えたいことは何ですか。

- 1 静かに仕事をしたほうがいい
- 2 先輩の話をしっかり聞いたほうがいい
- 3 言われたことをすぐしたほうがいい
- 4 自分から行動したほうがいい

### 3番 答え 2

ⓑ65 会社で男の人が女の人のところに来て話しています。

男：山口さん、ちょっと頼みたいことがあるんだけど、君、犬が好きだって言ってたよね。

女：はい、大好きです。子供の時、うちには3匹もいたんです。

男：じゃ、犬の世話なんか慣れてるよね。僕も犬飼ってるんだけど、実は1か月……。

女：え？ 1か月の子犬ですか。じゃ、かわいいでしょう。

男：いや、1歳なんだけど、来週からちょっと家を留守にしくちやならなくなつてね。

女：あ、1か月海外出張に行かれるんですかね。

男：そうなんだよ。1か月もペットホテルじゃかわいそうだし、君のうち、家族みんな犬が好きだって言ってたから……。えさや犬のベッドなんかは、僕がちゃんと持っていくから、ご家族にちょっと聞いてもらえないかな。

男の人は女の人のなにを頼んでいますか。

- 1 犬をもらってほしい
- 2 犬を預かってほしい
- 3 犬の世話をきてほしい
- 4 犬をペットホテルに連れて行ってほしい

### 問題4

#### 1番 答え 3

ⓑ67 友達のノートを書きたいです。何と言いますか。

女：1 ノート、写してくれない？

2 ノート、写させてもいい？

3 ノート、写させてもらえる？

ぼん  
2番 答え 2

ⓑ<sub>68</sub> 学校で友達が机の上に辞書を置いたまま帰ろうとしています。何と言いますか。

- 男：1 辞書、持とうか。  
2 辞書、忘れてるよ。  
3 辞書、持ってない？

ぼん  
3番 答え 3

ⓑ<sub>69</sub> 店で服を試したいので店員に聞きます。何と言いますか。

- 女：1 ちょっと着させてみましょうか。  
2 ちょっと着せてもらいませんか。  
3 ちょっと着てみてもいいですか。

ぼん  
4番 答え 1

ⓑ<sub>70</sub> 電車の中で立っている人に席を譲ります。何と言いますか。

- 男：1 ここ、おかけになりませんか。  
2 ここ、おかけしましょうか。  
3 ここ、おかけしたらどうですか。

もんだい  
問題5

ぼん  
1番 答え 1

ⓑ<sub>72</sub> 女：いつもお世話になってるから、今日はごちそうさせてよ。

- 男：1 え、いいの？ ありがとう。  
2 今日はあんまりお金がないんだけど。  
3 いいよ。遠慮しないで食べて。

ぼん  
2番 答え 2

ⓑ<sub>73</sub> 男：ここの字、もう少し大きくしたらどう？

- 女：1 じゃ、大きくしないの？  
2 そう？ 読みにくいかな。  
3 うん、小さくしてないよ。

3番 答え 3

女：これ、佐藤さんに返しといてもらえる？

- 男：1 うん、あした借りてくるよ。  
2 うん、佐藤さんにもらうんだね。  
3 うん、来週会ったときでいい？

4番 答え 2

男：あの、こちら拝見してもよろしいでしょうか。

- 女：1 どうぞ召し上がってください。  
2 ご自由にご覧ください。  
3 ええ、おいでください。

5番 答え 1

女：さっき頼んだ書類、できてる？

- 男：1 もう少し待ってもらえますか。  
2 え？ もうできたんですか。  
3 もうできないんじゃないかな。

6番 答え 3

男：何か切る物、持ってきましたか。

- 女：1 はい、持ってきました。  
2 はさみでいいですか。  
3 ええ、お願いします。

7番 答え 2

男：田中先生をご存じですか。

- 女：1 はい、拝見します。  
2 先日、お目にかかりました。  
3 いえ、おりませんが。

8番 **答え** 1

♫ <sup>おとこ</sup> 男：もうちょっと <sup>い</sup> <sup>かた</sup> <sup>き</sup> 言い方に気をつけないと。

♫ <sup>おんな</sup> 女：1 はい、<sup>もう</sup> <sup>わけ</sup> 申し訳ありません。

2 <sup>ほんとう</sup> <sup>せわ</sup> 本当にお世話になりました。

3 どうぞ、<sup>き</sup> お気をつけて。

9番 **答え** 2

♫ <sup>おんな</sup> 女：<sup>きのう</sup> <sup>かい</sup> <sup>たの</sup> 昨日の会、楽しかったよ。リーさんも <sup>く</sup> 来ればよかったのに……。

♫ <sup>おとこ</sup> 男：1 <sup>い</sup> 行かなくてもいいよね。

2 <sup>い</sup> 行きたかったんだけど……。

3 わたしも <sup>い</sup> 行けてよかったな。